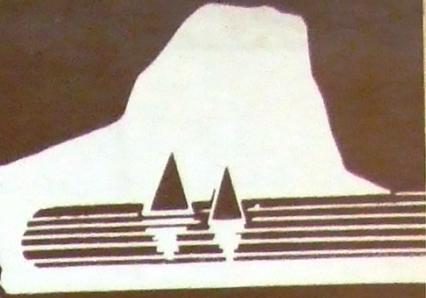




CALP

REVISTA INFORMATIVA



V. Ortola

MARZO - ABRIL - MAYO

Ejemplar Gratuito

N.º 12



Finalizó el Campeonato de España Junior Masculino

C.A.I. CAMPEON

direcciones de interes

Ayuntamiento (centralita).....	83 08 12
Policia Municipal.....	83 08 12
Guardia Civil.....	83 00 80
Taxis (G. Miró).....	83 00 38
Taxis (Avda. de Ifach).....	83 00 43
Radio Taxi.....	83 17 16
Cruz Roja.....	83 16 16
Cruz Roja (caseta playa Levante).....	83 06 55
Cruz Roja (caseta playa Arenal).....	83 11 22
Hidroeléctrica Española.....	83 01 98
Notario.....	83 09 50
Agriben S.A. (Aguas Potables).....	83 04 90
Ambulancia.....	83 08 12
Juzgado de Paz.....	83 08 12
Cofradía de Pescadores.....	83 00 67
Cofradía de Pescadores Puerto.....	83 05 42
Colegio Público J.M. Paternina.....	83 14 43
Colegio Público Azorín.....	83 19 38
Colegio Público San Luis.....	83 08 11
Hermandad Sindical Labradores - Ganaderos.....	83 00 92
Parroquia Ntra. Sra. de las Nieves.....	83 01 86
Instituto Social de la Marina.....	83 11 16
Correos.....	83 08 84
Oficina Información y Turismo.....	83 12 50
Biblioteca Pública. C/ Murillo.....	

FARMACIAS

Francisco Savall. Los Almendros, 13.....	83 11 96
Jenaro Catalayud. Generalísimo, 11.....	83 00 76
Juan M. Catalayud. Pinta.....	83 06 09
Yanguas. Miguel Roselló.....	83 18 02

MEDICOS

Dr. Fco. Javier Bernabeu. C/ Dr. Fleming.....	83 00 75
Dr. José Bernabeu. Carrero Blanco.....	83 00 75
Dr. J. Martínez Ferri. Avda. Madrid.....	83 12 73
Dr. J. Pastor Carrals. Gabriel Miró, 15.....	83 11 53
Dr. Luis Serna. Gabriel Miró, 15.....	83 19 59
Dr. Pedro Cabrera Amorós. Constitución.....	83 15 04
Dra. M.ª Isabel Martínez Lalis, C/ Los Almendros, 23-1.ª B.....	83 24 22

LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS

Ldo. J. Carlos Casado Marcos de León, Avda. Carrero Blanco, Edif. Murallas.....	83 27 40
--	----------

PEDIATRA

Dr. Ramón Bernart Tormo. C/ Oscar Esplá

VETERINARIOS

C/ Ermita
C/ Santísimo Cristo
C/ Mayor

PRACTICANTES

D. Ricardo Comas, C/ Murillo. Edif. Sorolla, 4ª pta 24 Dña. Josefa Esteve Moya C/ Cervantes, 7.....	83 16 47
--	----------

**JUZGADO DE PAZ
DE CALPE**

DE FEBRERO A ABRIL DE 1984

NACIMIENTOS **FECHAS**

Anais Pineda Vallés de Bernardo y Josefa	6/2/84
Daniel González Martínez de Teodoro y Adelina	5/2/84
Sonia Moya López, de Manuel y Carmen	16/3/84

MATRIMONIOS

Miguel S. Pastor Ausina con Mónica Hernández Tomás	3/3/84
Neil A. Moxon con M.ª del Carmen Zubiria Galarreta	9/3/84
Fco. S. Moreno Platón con Francisca Heredia Heredia	11/3/84
José P. Puigcerver Escortell con M.ª Clara Moreno Tró	18/3/84
Francisco L. Sirvent Bañuls con Elisa Trives Soriano	18/3/84
Miguel Ballesteros Asensio con Josefa López Martín	17/3/84
Emilio C. Fernández Pineda con Josefa E. Pastor Crespo	14/4/84
Juan B. Torres Bañuls con Annete E. Ebrard	28/4/84

DEFUNCIONES

Rosario Cabrera Tur	
Ana M.ª Baidal Cabrera	5/2/84
María Sedo Cabus	13/2/84
Josefa Femenia Ibáñez	19/2/84
Santiago Domenech Grau	20/2/84
Jaime Perles Ferrer	28/2/84
Berthe M. Serwy	8/3/84
Antonio Alonso Rodríguez	13/3/84
Mariano Aguirre Trevilla	23/3/84
Francisco Mira Herrero	30/3/84
Antonia Ivars Tur	31/3/84
María Devesa Ivars	1/4/84
Manuel Cortés Cortés	6/4/84
Hans D. Hubner	6/4/84
Max W. Schmitz	16/4/84
José Navarro Gómez	20/4/84
Carlos López García	20/4/84
Edgar H. Joyce	21/4/84
Miguel Miralles Moll	25/4/84
	30/4/84

LA UNION DE BENISA, S. A.

**HORARIO APROXIMADO DE LOS AUTOBUSES
A SU PASO POR CALPE**

Destino: ALICANTE	Destino: VALENCIA
7,10 h. laborables	8,15 h. diario
7,40 h. diario	10,45
8,10	13,15
9,25	14,15 h. laborables
9,55 laborables	16,15 h. diario
11,40 h. diario	18,15
12,00	
14,25	Destino: DENIA
15,10 h. laborables	9,15 h. diario
15,25 h. diario	12,15
16,20	17,15 h. laborables
16,40	19,15 h. diario
17,25	
19,10	Destino: PEGO
19,25	10,45 h. laborables
	18,15

Destino: JAVEA
8,15 h. laborables. Por Gata
10,45 h. doming. y festivos por Benitachell
13,15 h. laborables. Por Benitachell
16,15 h. diario. Por Gata
20,15 h. diario. Por Benitachell
Destino: BENISA
15,15 h. diario

LINEA FERROCARRIL ALICANTE - DENIA

Horario de trenes de viajeros

Salidas de CALPE a:
ALICANTE: 8,24 - 11,23 - 14,24 - 16,24 - 18,22 - 19,28
DENIA: 7,47 - 8,53 - 11,53 - 16,53 - 18,51

Servicio de autobuses entre la Estación y Peñón de Ifach.

CONSULADOS

CONSULADO ALEMAN

C/ San Francisco. 67 - Teléfono: 217060

CONSULADO BELGA

Plaza Ayuntamiento, 2-entrepantalla pta. 4 Tel. 203750

CONSULADO BRITANICO

Plaza de Calvo Sotelo, 1 - Teléfono: 216022

CONSULADO DE FRANCIA

C/ Virgen del Socorro. 39 - Teléfonos: 266600-264523

CONSULADO PAISES BAJOS

Rambal de Méndez Nuñez. 58 - Teléfono: 212175

ALICANTE

**Parroquia Ntra. Sra. de las Nieves
CALPE**

SERVICIOS RELIGIOSOS

MISAS (MESSES, MASS)

Sábados y vísperas de fiestas de precepto

(Samedi, Samstag, Saturday, Zaterdag):

19,00 horas (7 de la tarde)

20,30 horas (8,30 de la tarde)

Domingos y fiestas de precepto:

(Dimanche, Sonntag, Sunday, Zondag):

8,30 horas

11,.- horas

19,30horas (7,30 tarde)

Laborables: (20 horas)

SAGRADA COMUNION:

8'45 horas

BAUTISMOS:

2.º y 4.º domingos de mes, a las 17 horas

(5 de la tarde)

CONFESIONES:

Desde media hora antes de cada Misa

NOVIOS:

Avisen a la parroquia tres meses antes de la boda.

DESPACHO PARROQUIA:

De 12 a 13,30 horas.

TELEFONO DE LA PARROQUIA: 83 01 86

CALP

Revista Informativa

Edita

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL

Patrocina

Excmo. Ayuntamiento de Calpe

Director

Andrés Ortolá Tomás
Presidente de la Comisión de Cultura

Redactores

Valeriano Ortolá Ferreira
Pablo Carboneras Mozo
Pedro Tur Sala
Jaime Pastor Fluxá
Pedro Pastor Pastor

Colaboradores en este número

Pablo Carboneras Mozo
Vicente Pastor Tomás
Ximo Vilagrassa
Laureano Robles
José Sau
Pere Tur i Sala
Antonio Tur
Foto Club Calpe
Luis Serna García
A. Ortolá
Vicente Jorro
Carmen Carrascosa
Laureano E. Llinares Sala

Portada

Fotos Cesar

Imprime

Gráficas Tur-Calpe.-

La serie de accidentes y catástrofes que ha padecido España en los últimos tiempos ha impulsado un proyecto de reforma de la protección civil, que prevé la elaboración de un inventario de riesgos y recursos movilizables, junto a la organización de "servicios de intervención inmediata". Un proyecto de ley, ya enviado a las Cortes, introduce la figura legal de la situación de emergencia, que refuerza los poderes de alcaldes y gobernadores civiles para requisar bienes y movilizar a cualquier persona. Pero, de hecho, el peso de la modernización va a recaer sobre 350 ayuntamientos de todo el país -los de más de 20.000 habitantes-, así como en un estado mayor situado en el Ministerio del Interior.

Desde el punto de vista político, la futura ley de Protección Civil reafirma el protagonismo de las autoridades locales y gubernativas, mientras que el papel atribuido a las comunidades autónomas es más reducido. La reforma configura a los alcaldes como los primeros y más directos responsables de las tareas de prevención y de dar soluciones de emergencia que se presenten y, por tanto, tiende a centrar en ellos la responsabilidad más directa.

España es uno de los países de Europa que menos dinero dedica por habitante a Protección Civil. Mientras que Suiza destina 4.500 pesetas por habitante/año; Suecia 3.100; URSS 2.800; Dinamarca 1.500; Noruega 1.500; Finlandia 1.500; R. F. Alemana 1.000, España sólo lo hace con 15,7 pesetas.

Y dentro de España, ¿que dedica nuestro pueblo a Protección Civil?. Suponemos que muy poco dinero y nos atrevemos a afirmar que también muy pocos efectivos humanos. Seguramente que sobrarán buena voluntad pero faltarán medios materiales y una suficiente organización.

El proyecto de ley a que aludíamos al principio habla de Ayuntamientos de más de 20.000 habitantes, pero suponemos que los menores, como Calpe, también deberán tener unos servicios mínimos con los que hacer frente a los posibles riesgos, bien sean naturales, accidentales o provocados.

Estamos cansados de ver como en los casos de catástrofes, más o menos grandes, falta coordinación, se llega muchas veces tarde y cuando se llega, se pierde un tiempo precioso porque casi nadie sabe lo que hay que hacer; es decir, falta la infraestructura necesaria para actuar bien.

Creemos que nuestro pueblo, dadas sus condiciones de turístico, con un aumento de población desproporcionada en los meses de verano, debe contar con un equipo de hombres lo suficientemente entrenados y preparados para actuar inmediatamente en cualquier tipo de catástrofe. Tenemos en nuestro término municipal bastantes discotecas, bares, restaurantes, zonas de monte, infinidad de chalets y apartamentos que no están libres de cualquier tipo de accidente, y el más peligroso puede ser el incendio y en verano, ¿como pueden responder los servicios municipales ante un incendio? ¿Hay gente preparada para actuar inmediatamente? ¿Tienen la más mínima preparación? ¿de que material se dispone?. Muchos interrogantes que a los calpinos nos agradaría tener claros. La verdad es que pocos incendios ocurren, por fortuna, pero creemos que es indispensable contar con un equipo de intervención rápida. No basta con que en Benidorm haya un parque de bomberos que nos auxilia en caso de necesidad. Consideramos que en nuestro pueblo debe haber un equipo humano y material dispuesto a acudir en pocos minutos, pues de lo contrario, algún día tendremos que lamentarnos cuando no haya remedio.

Seguramente se nos dirá que no hay presupuesto, que todo es muy caro, que aquí nunca pasa nada, que hasta ahora todo ha funcionado bien. Pero debemos ir pensando en que la calidad de vida y el progreso también se cuida con otros valores y entre ellos los de la seguridad y eficacia de Protección Civil.

Invitamos al Sr. Concejal Delegado de Protección Civil para que, a través de esta revista, exponga la organización de este servicio en nuestra villa.

Esta publicación no comparte, forzosamente, los criterios de las colaboraciones firmadas por sus autores, no toma partido en las informaciones que expone. No se publicarán escritos en el que no vayan debidamente identificados los autores. Ni tampoco los que no cumplan las normas mínimas de educación y respeto a personas e instituciones.



ENTREVISTA

Al Sr. PINEDA

Teniente de Alcalde por el PSOE

Siguiendo con la línea del número anterior, hemos entrevistado a D. Angel Pineda Ginestar, Concejal por el PSOE y Teniente de Alcalde de nuestro Ayuntamiento.

Es la primera vez que en el Ayuntamiento de Calpe participan Concejales Socialistas, 4 concretamente, ¿que cree que han aportado Vds.?

-La aportación más evidente es el haber propiciado la posibilidad de una mayor diversificación política y de criterios, dentro del Ayuntamiento.

¿Puede explicarnos por qué siendo el Grupo Socialista el segundo por el número de votos obtenidos, detrás del Grupo Independiente, Vd. ostente la última tenencia de Alcaldía?.

-La Ley de régimen local establece las normas por las cuales el Alcalde electo elige a sus respectivos representantes, tanto en la función de Tenientes Alcaldes como en las distintas competencias.

Considero, no obstante, que esto puede ser un voto de castigo al no haber apoyado al actual Alcalde en su investidura.

¿Como han encontrado los Concejales Socialistas el funcionamiento del Ayuntamiento, no sólo administrativamente, sino en aspectos mas amplios, como: visión de futuro, proyectos, relaciones con el pueblo, con la administración, etc.?

-Hay que tener en cuenta que nunca llueve a gusto de todos. Yo particularmente entiendo un Ayuntamiento con mayor dinamismo, así como también una mayor participación ciudadana. Claro está que esto es cuestión de criterios y que otras personas lo verán de otra forma.

En términos generales creo que podríamos mejorar mucho.

Como miembro de la Comisión de Hacienda, ¿que nos puede decir del estado de la Hacienda Municipal? ¿Que valoración hace del Presupuesto para 1.984?

-Nuestro municipio, al igual que otros de la costa, tiene unas características muy particulares, aún con una población aproximada de 8.500 habitantes, debe poseer una infraestructura capaz de albergar en un momento dado a casi Cien Mil. El valor de toda esta infraestructura y de su mantenimiento corre a cargo de todos los ciudadanos a través de los correspondientes impuestos y otras tasas. Es evidente que con un presupuesto para 1984 de cerca de 270 Millones de Pesetas no cubrimos con amplitud todas las necesidades de nuestro pueblo. Así pues, entiendo que debería variarse y verificarse el sistema tributario municipal de forma que consiguiéramos unos mayores ingresos, sin perturbar la economía particular de cada uno de los ciudadanos.

¿Cree que el grupo de Concejales Socialistas ha respondido con su actuación en el Ayuntamiento a la confianza de sus electores?

-Esta pregunta más bien debería estar dirigida a los electores. Yo sólo puedo manifestar que pongo todo mi empeño en satisfacer, no solo a los electores que presumiblemente votaron nuestra candidatura, sino, a todos los Calpinos.

(Entiendase por Calpino a todo ciudadano que reside en Calpe y que ama a nuestro pueblo.)

EL SUEÑO DE LA PAZ

¿Que le preocupa más como Concejal de Calpe?

-Me preocupa cualquier problema, por pequeño que sea, que pueda afectar a nuestro pueblo o a sus ciudadanos.

Cuando ha transcurrido un año desde que fueron elegidos, ¿qué aspectos positivos destacaría de la gestión socialista?

-Nosotros no estamos en condiciones de rendir gestión, y esto se puede entender perfectamente, ya que no somos el grupo que gobierna en el Ayuntamiento. Hay que entender que estamos en minoría y que nuestra única posibilidad de gestión sólo se puede manifestar mediante la cooperación en algunos casos y en la denuncia, en otros.

Desgraciadamente, la labor que se realiza dentro del Ayuntamiento no siempre llega a la calle, pero podemos asegurar; y en esto estamos satisfechos, de que luchamos y seguiremos luchando para el bien de nuestro pueblo y de sus ciudadanos, independientemente de su color político. Quisiera que entendieran que somos concejales de todos los ciudadanos.

¿Que piensan los Concejales Socialistas sobre el reparto de Concejalías? ¿Están de acuerdo con las que les han correspondido?

-Decir que no estamos de acuerdo con las competencias distribuidas no sería del todo correcto. Entiendo que el número de competencias es limitado y que le corresponde al Alcalde hacer el reparto de las mismas. Naturalmente que si tuvieramos que elegir nosotros, posiblemente haríamos el reparto de otra manera. A pesar de todo tratamos de cumplir al máximo con las competencias que se nos han asignado.

¿Se sienten apoyados los Concejales del PSOE por la ejecutiva local de su partido?

-A esta pregunta prefiero no contestar.

¿Quiere añadir alguna cosa más?

-Utilizo este último espacio que me brinda la revista, para recordar a nuestros queridos ciudadanos que los plenos del Ayuntamiento se hacen de cara al público y que sería conveniente una mayor asistencia a los mismos.

LA REDACCION

Todos queremos ver limpia la ciudad. Y para eso, la colaboración de todos es indispensable.

Porque a estas alturas, no podemos dejar nuestro civismo por los suelos.



JUEGA LIMPIO CON TU CIUDAD

GRACIAS

FEDERACION ESPAÑOLA DE MUNICIPIOS Y PROVINCIAS



Niños de los colegios en visita al aeropuerto.

EXPO-TUR 84

Calpe ha estado presente en esta primera edición de Expotur-Costa Blanca celebrada en las instalaciones del Aeropuerto del Altet en Alicante. Durante dos semanas, desde el 24 de Marzo al 7 de Abril, se montó una impresionante muestra turística de artesanía de nuestra provincia. Esta importante muestra fue visitada por las mas importantes personalidades del sector turístico, por cerca de 22.000 escolares de la provincia, por profesionales del turismo y en fin, por todas aquellas personas que tenían su entrada o salida desde estas instalaciones del Aeropuerto alicantino.

Calpe, Denia, Torrevieja, Santapola, Elche y Villena fueron los municipios que llevaron a cabo las más brillantes promociones. Concretamente Calpe, celebró su día el Domingo 25 de Marzo, asistiendo miembros del Ayuntamiento, del Centro de Iniciativas Turísticas y la Reina de Fiestas y una Dama de Honor. Se montó un Stand y en el mismo se proyectó un video sobre Calpe y otro sobre los Moros y Cristianos; se repartieron posters, folletos y claveles a todas las señoras que visitaban el Stand y se entregaron bolsas con propaganda a los pasajeros de los aviones. También visitó el aeropuerto un numeroso grupo de escolares de los colegios de nuestra Villa.

Nació la idea en el Fomento Provincial de Turismo, y lo que en principio pretendía ser una pequeña muestra de las posibilidades del turismo en nuestra provincia, bien pronto nos desbordó por completo y se convirtió en una brillante exposición de lo mucho que podíamos ofertar. Hubo sus fallos, como en todas las cosas que se inician por primera vez, pero esta experiencia ha sido muy positiva para la gente del turismo. Esperemos que tan brillante idea se mejore y se amplie con vista al año próximo.

A. Ortolá
Concejalía de Turismo

EL C.I.T. INFORMA

Del 17 al 28 del mes de Mayo se celebró en Bilbao "Expovacaciones", junto con "Expoconsumo". Esta Feria conjunta es de gran interés, ya que abarca dos sectores de enorme repercusión popular. Este Centro, como en años anteriores, estuvo presente en dicha exposición, presentando a los visitantes, el material de que disponemos, posters, pegatinas, trípticos, tarjetas, etc., y dando la información requerida por cada demanda.

Cada año, se va notando el interés de los nórdicos españoles por nuestra zona, y ya se empiezan a recibir cartas preguntando diversos pormenores. Una de las lagunas que nos quedan por cubrir, es la tercera edad, sector de enorme repercusión en otras zonas, y que Calpe, quizás por su entorno o por su falta de establecimientos idóneos, no tenemos. De todas formas, pienso que puede ser interesante para todos, el intentar, bien a través de entidades particulares con la ayuda de organismos oficiales, o bien a través de las Asociaciones de Pensionistas, atraer a éste sector en el que tan deficitarios estamos.

Como les decía en el número anterior, les iremos informando de las actividades de este Centro y el significado de las siglas C.I.T.. Esta portada puede servir como inicio para la publicación de la Ordenación de los Centros de Iniciativas y Turismo.

Colaboran en la promoción a Bilbao: Centro de Iniciativas y Turismo.- Comisión de Turismo del Excmo. Ayuntamiento.



El Stand de Calpe en Expotur.

EL SUEÑO DE LA PAZ

En momentos tan conflictivos como los que nos ha tocado en turno vivir se oye mucho, incluso a veces con desesperada insistencia, hablar de la paz. ¿Que es la paz?. Un inalcanzable rayo de luz en el horizonte que por mucho que andemos hacia él se mantiene equidistante de nosotros o incluso más lejos todavía. O aquel punto de luz al fondo de un interminable túnel más largo que nuestra propia existencia hacia el que miramos con la amargante impotencia de que nunca lo alcanzaremos en vida.

La paz es un mito, se me ocurre, la paz no existe. La paz es una palabra que el hombre ha inventado para definir un sueño, una ilusión, un delirio al que le conduce el continuo estado de lucha diaria por la propia supervivencia y al delirio que le conduce la propia vergüenza de lo que la historia y, sobre todo sus inmediatos descendientes, dirán cuando se den cuenta del desastroso mundo que se les está delegando.

Sin profundizar mucho en la historia

mundial, con toda facilidad nos acude a la memoria la guerra, en cualquiera de sus épocas. Nunca la paz. En todo caso la victoria que es lo que se sucede de inmediato al finalizar una guerra. La victoria de unos: los vencedores. Y donde hay un ganador hay un perdedor. La satisfacción de la victoria no es tanto por su propia victoria como por la derrota del vencido.

El hombre sueña con la paz porque vive en continua lucha, a la que se ha concebido para su propia existencia. Sueña con la paz familiar porque hay rencores dentro de la familia. Sueña con la paz ciudadana porque hay incertidumbre en la calle, tránsitos incruentos, frialdad en el trato vecindario. Sueña con la paz de espíritu porque su conciencia es un continuo reproche. Sueña con la paz mundial porque el mundo está en guerra permanente. Sueña con átomos para la paz cuando ha llegado al borde de la guerra nuclear.

La paz, divino tesoro. No existe. Se busca pero no se encuentra.

XIMO VILAGRASA

Nos habíamos propuesto que esta Revista, tuviera una periodicidad fija y que siempre saliera a la luz en una fecha determinada, pero debido a que todos nuestros colaboradores son voluntarios, es prácticamente imposible conseguirlo.

También, se dará el caso de que algunas cosas importantes que suceden en nuestro pueblo, no salgan y ello es debido a la misma circunstancia. Necesitamos más colaboración, en especial de aquellas entidades calpinas que organizan los actos.

La Dirección.-

INFORMACION MUNICIPAL

RESUMEN SESION PLENARIA DEL 6/2/84.

Se dio cuenta de un oficio procedente de la Excm. Diputación Provincial en el que se comunica la concesión de una subvención de 12.200.000 ptas. con destino a la urbanización de la Av. de América.

APROBACION DEL PADRON DE BENEFICIENCIA.

Después de examinadas las circunstancias personales de cada uno de los incluidos en el mismo, por unanimidad se aprueba.

MODIFICACION DE UN VIAL EN EL PLAN PARCIAL Nº 3.

Este expediente fué aprobado inicialmente por el Pleno de la Corporación en sesión del 5/12/83. Fue expuesto al público por espacio de un mes, publicado en el Boletín Oficial de la Provincia de fecha 3/1/84 y en el diario Información del 30/12/83, sin que durante dicho periodo de exposición pública, se presentase en este Ayuntamiento ningún escrito de alegaciones.

Sometido el asunto a votación, se manifestaron a favor la totalidad de los miembros de la Corporación, excepto el Sr. López, que se abstuvo, manifestando que dicha abstención se basaba en que estimaba que quedaba una parcela sin entrada. En consecuencia por mayoría se aprueba provisionalmente.

APROBACION INICIAL DEL PROYECTO DE URBANIZACION DEL PLAN PARCIAL Nº 3.

Seguidamente se procedió al examen de toda la documentación referente al expediente que se instruye para la aprobación de dicho Plan.

Después de varias intervenciones y a la vista de lo expuesto, la Corporación, por unanimidad que representa a la mayoría legal absoluta de sus miembros, acuerda aprobar inicialmente el proyecto de urbanización de referencia y que se prosiga su tramitación, mediante la exposición pública del expediente durante el plazo de 15 días, haciendo constar expresamente, que el presente Proyecto no se podrá aprobar definitivamente por esta Corporación, hasta que no se apruebe también definitivamente el Proyecto de modificación de un vial (punto anterior) que figura en el proyecto de referencia.

PRESTAMO CON DESTINO AL TRINQUETE CUBIERTO

Se dio cuenta de la moción de la Alcaldía, de fecha 31 de Enero pasado, en la que expone que el presupuesto del Proyecto de construcción de un trinquete cubierto asciende a la suma de 25.060.926 ptas., estando prevista la financiación de dicha obra, según el Presupuesto de Inversiones, en la siguiente forma: 7.361.000 ptas. como subvención de la Diputación Provincial, 4.839.000 ptas. Subvención del Consejo Superior de Deportes y 12.860.926 ptas. como aportación municipal, estando prevista en el Presupuesto de Inversiones de este ejercicio dicha cifra y que se obtendría mediante un préstamo con una entidad privada de crédito.

Después de estudiado este asunto, por unanimidad se acuerda, facultar a la Alcaldía para que concierne el citado préstamo.

CESE Y NOMBRAMIENTO DEL INGENIERO TECNICO HONORARIO

Se dio lectura a una instancia de D. Joaquín Sala Ortolá en la que expone que por motivos profesionales debe ausentarse de esta Villa y que en consecuencia no puede desempeñar la labor de Ingeniero Técnico.

Seguidamente se dio lectura a las instancias presentadas por D. Lorenzo Maestre Valdés y D. Francisco Cuenca Pérez en las que exponen que poseen el correspondiente título y solicitando ser nombrados Ingenieros Técnicos Honorarios de este Ayuntamiento.

La Corporación procedió a estudiar este asunto, debatiéndose la conveniencia de disponer de un solo técnico o nombrar a los dos solicitantes. Sometiéndose el asunto a votación, se pronunciaron a favor de nombrar a ambos técnicos la mayoría de la Corporación, con las abstenciones de los Srs. Roselló, Miralles y López.

ASUNTOS FUERA DEL ORDEN DEL DIA

Por el Sr. Alcalde se expuso que se había celebrado una reunión en Alicante, en la que se creó la Subcomisión Provincial Antidroga; dentro de la misma se habían creado cuatro comisiones, y el Ayuntamiento de Calpe estaba integrado en una de ellas. La finalidad de esta Subcomisión es establecer un plan de vigilancia y un control sobre la droga.

Por el Grupo Popular se procedió a dar lectura a una moción sobre la inseguridad ciudadana, proponiendo la creación de un Grupo Local de Seguridad Ciudadana y elevar a los Organismos competentes la preocupación de este Ayuntamiento por la ola de inseguridad que aqueja a nuestro país.

Por unanimidad de todos los asistentes se acordó expresar la preocupación de esta Corporación ante los hechos expuestos, ante el Excmo. Gobernador Civil, Consellería del Interior y Comandancia de la Guardia Civil.

El Concejal Delegado de Cultura expuso que hay diversos acuerdos corporativos de este Pleno Municipal respecto a la protección del paisaje local y una declaración de paisaje pintoresco a favor del Peñón y su entorno, del mes de mayo del 78; todo esto viene motivado porque existe una zona arqueológica, concretamente en los Baños de la Reina, y esta zona está en peligro de desaparecer, porque una máquina retroexcavadora está realizando trabajos en la mencionada zona, por lo que solicita de la Alcaldía tome las medidas oportunas para que no se destruyan los restos arqueológicos, que son parte de nuestra historia, debiendo exigirse la previa licencia para el movimiento de tierras y dirigir un escrito a los propietarios de dicha zona para que no puedan alegar ignorancia.

El Sr. Roselló, expuso que había estado hablando con el Director de la Oficina de Turismo Española en Bélgica y que le había expuesto el proyecto de realizar una paella gigante en la ciudad belga de Kortryk, al cual le gustó mucho la idea y que la Oficina de Bruselas, apoyaría la idea y se habilitaría un Presupuesto para ayudar a la financiación de la misma.

PLENO 5 DE MARZO. ACUERDOS MAS IMPORTANTES.-

PRESTAMO VIAL-1 Y ACCESOS ESCUELAS.-

En el Presupuesto de Inversiones, de este Municipio, figura la obra de urbanización del Vial V-1 del Plan General y los accesos a las escuelas de la Partida de Gargasindi. El importe de dicha obra, asciende a 26.687.719 ptas. y que corresponden a una subvención de 11.000.000 de ptas. de la Excm. Diputación Provincial; 5.000.000 de ptas. a ingresar como contribuciones especiales y 10.687.719 ptas. por un préstamo a concertar con el Banco de Crédito Local de España.

Por unanimidad, se acuerda facultar a la Alcaldía, para que realice la gestión preliminar.

MODIFICACION CONCEJO MUNICIPAL DE EDUCACION.

Por el Sr. Ortolá, se expuso que en Octubre de 1.982, se creó el citado Concejo Municipal de Educación, en base a las conversaciones mantenidas con los Directores de los Colegios y con el Sr. Inspector de E.G.B.. En dicho Concejo, figuraba como uno de sus miembros, el Concejal de Cultura, ya que en la anterior Corporación, la Concejalía de Cultura, abarcaba la Educación, pero actualmente, al existir una Concejalía de Educación, lo lógico es que el Concejal que ostenta la misma, sea el que forme parte del Concejo Municipal de Educación, y ésta es la propuesta que se somete al Pleno.

Se acepta la propuesta y pasa como miembro del Concejo, el Sr. Morató, Concejal de Educación.

CONCIERTO DE UNA OPERACION DE TESORERIA, CON LA CAJA DE AHORROS DE VALENCIA.-

Se dió lectura, a la moción de la Alcaldía, de fecha 30 de Enero pasado, en la que se expone que este Ayuntamiento, formalizó una operación de tesorería, por un importe de 20.000.000 de pesetas, con el fin de cubrir un déficit transitorio, en la Tesorería Municipal; dicha operación, debía haber sido cancelada el 31/12, lo que no pudo realizarse, al no haber ingresado el Estado, el total de la participación de este Municipio en el Fondo Nacional de Haciendas Locales, siendo la cantidad pendiente de ingreso en estos momentos, de 18.760.029 ptas. por lo que para poder cancelar la operación de tesorería antes citada, es necesario

solicitar una nueva operación de crédito con dicha entidad, y por el mismo importe.

Después de estudiar los diferentes informes, por unanimidad se acuerda facultar a la Alcaldía, para que concierte dicha operación.

CONTRATACION DE LA OBRA DEL BARRANCO Y PUENTE DE LA PLAZA DE COLON.

Se dió lectura, a la moción de la Alcaldía, en la que se expone los daños ocasionados con motivo de la tromba de agua caída la noche del 22-23 de Octubre pasado, y de los informes técnicos emitidos, se desprende que se debe estabilizar el muro de contención, a base de micropilotes, y debido al lugar en que se encuentra la canalización, es imprescindible que las obras finalicen antes de Semana Santa.

Después de amplio debate y a la vista de todo lo expuesto, por unanimidad se acuerda reconocer la urgencia de la contratación y facultar al Sr. Alcalde, para que contrate con la empresa FONDEDILE S.A., y por el presupuesto que figura en la oferta, de 6.816.180 pesetas.

PROPUESTA DEL FOMENTO PROVINCIAL DE TURISMO, SOBRE EL AMBITO GEOGRAFICO DE LA COSTA BLANCA.-

La propuesta del Fomento Provincial de Turismo, pretende delimitar el ámbito geográfico de la Costa Blanca, a la provincia de Alicante.

Esta propuesta, se mandó por parte del Fomento, a todos los Ayuntamientos de la Provincia, los cuales por acuerdo Pleno, deberían adherirse, si así lo consideraban oportuno, (en este momento se han adherido la totalidad de los Ayuntamientos).

Hasta ahora, el ámbito geográfico de la Costa Blanca, correspondía a Valencia, Alicante y Murcia. Con este acuerdo, se pretende que esta denominación, sea sólo para la provincia de Alicante.

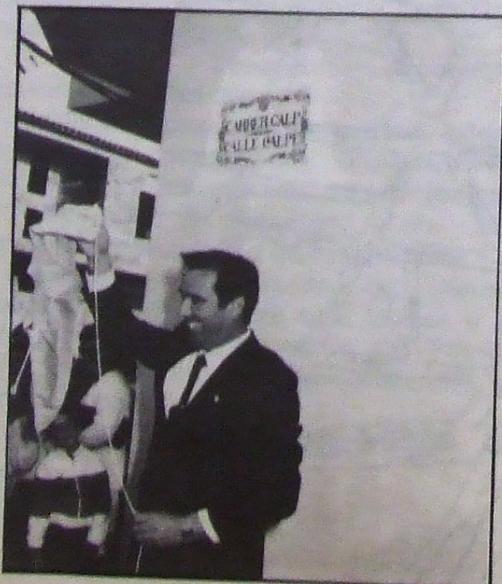
Después de debatir ampliamente este asunto, en el que el Grupo Socialista, expresó su disconformidad con esta denominación, por considerar que era un invento de hace 25 años y sin ninguna raíz histórica; se procedió a la votación, absteniéndose los Srs. Pineda, López y Miralles, votando en contra el Sr. Morató.

En consecuencia, quedó aprobada por mayoría, la propuesta del Fomento Provincial de Turismo.

TEULADA DEDICA UNA CALLE A CALPE.

El Sábado, 28 de Abril, se desplazó a Teulada, la Corporación Municipal, Banda de Música, diversas Filas de Moros y Cristianos, la Comisión de Fiestas y la Banda Municipal de Cornetas y Tambores, con su grupo de Majorettes.

En Teulada, fueron recibidos por la Corporación Municipal en Pleno, la Comisión de Fiestas y su Banda de Música. Todo este gran desplazamiento de gente, vino motivado por haberle dedicado una calle, el pueblo de Teulada a nuestra Villa. En principio, estaba previsto que dicha calle se llamara Baronía de Calpe y con éste nombre se le hizo entrega de una placa por parte de nuestro Alcalde al Sr. Alcalde de Teulada, conmemorando tal efemérides.



Calpe en Teulada.

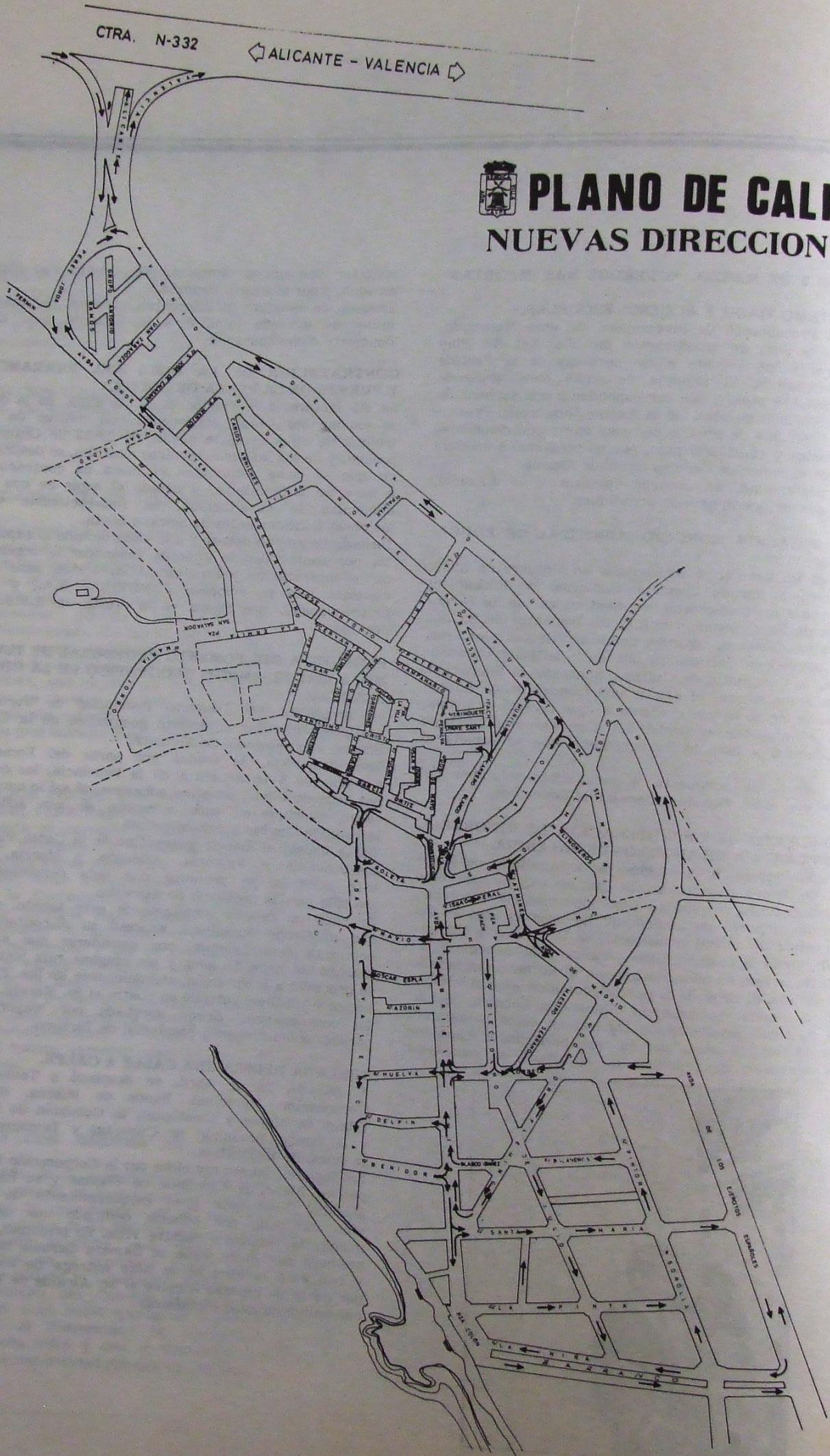
CTRA. N-332

ALICANTE - VALENCIA



PLANO DE CALPE

NUEVAS DIRECCIONES



Presupuesto Municipal para 1984

El Presupuesto Municipal, es el instrumento indispensable para el desarrollo normal y ordenado de la actividad del Ayuntamiento, al servicio de la vida ciudadana de Calpe.

Pasemos a enumerar, sin más preámbulos, las cifras más importantes:

262.000.000 de pesetas: Presupuesto Ordinario Ingresos/Gastos.

59.956.000 pesetas: Presupuesto Extraordinario de Inversiones.

Estas cifras así expresadas, poco nos informan. Únicamente, nos indican unas magnitudes lo suficientemente importantes como para interesarnos.

Hablemos de los Gastos, de cómo vamos a utilizar los dineros. Las partidas más importantes, son:

80.877.000 pesetas: Funcionarios, Policía Municipal, Personal de Servicios, Brigadas de Obras, Guardería, etc. Seguridad Social, Gastos Representación y Retribuciones de la Corporación.

107.306.000 pesetas: Dentro de este apartado y a título de ejemplo, digamos que nos gastamos alrededor de 11.500.000 pesetas, en funcionamiento y conservaciones, limpieza, alumbrado, etc. en Ayuntamiento, escuelas y edificios municipales; 22.000.000 de pesetas: En servicio de agua y alumbrado público; 31.000.000 de pesetas: En servicio de basuras, limpieza viaria, transporte escolar, sanidad, etc.; 15.000.000 de pesetas: En mantenimiento red de saneamiento, conservación de instalaciones y edificios municipales, mantenimiento de vehículos, etc.; 12.500.000 pesetas: En cultura, festejos, deportes, educación, turismo, etc.

13.300.000 pesetas: Subvenciones y aportaciones a Consorcios.

16.300.000 pesetas: Amortizaciones préstamos e intereses.

19.200.000 pesetas: Proyectos, adquisición de solares, compras de equipos, inversiones en edificios e instalaciones municipales.

25.000.000 de pesetas: Para financiar obras del Presupuesto de Inversiones.

Igualmente importante es, conocer la procedencia del dinero que vamos a gastar, esto es lo que forma parte del Presupuesto de Ingresos y del que destacaremos algunas partidas, como son:

99.700.000 ptas: Contribución Urbana,

Licencia Fiscal e Industrial, etc.

10.840.000 ptas: Impuesto sobre circulación, fundamentalmente.

111.700.000 ptas: Tasas de servicios, licencias de obras, basuras, agua, licencias de aperturas, alcantarillado, ocupación de vía pública y subsuelo, playas, mercadillo, etc.

38.000.000 ptas: Aportaciones del Estado, procedentes del Fondo Nacional de Compensación.

12.200.000 ptas: Subvenciones de Diputación y otros organismos para la financiación de obras contempladas en el Presupuesto de Inversiones.

22.750.000 ptas: Contribuciones especiales, operaciones de préstamo para completar dicho Presupuesto de Inversiones.

Hemos visto muy de pasada, los múltiples servicios y las necesidades que trata de cubrir un escaso Presupuesto, al que todos quisiéramos ver muy aumentado, con el fin de poder satisfacer necesidades acuciantes y que se ven cubiertas a duras penas o escasamente atendidas.

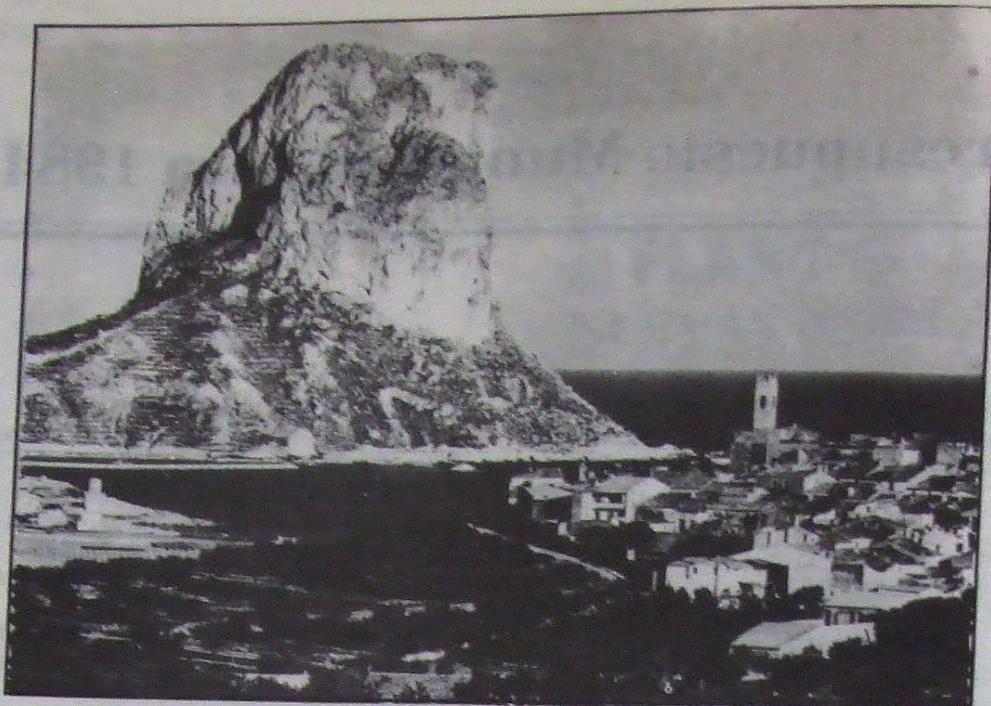
Por otra parte, el Ayuntamiento ante el "olvido" de otros, se está ocupando en atender necesidades que no son de su obligación, pero no por ello deben ser abandonadas.

Por el lado de los Ingresos, una vez más debemos decir que la realidad de Calpe, es muy distante del Calpe "oficial". Las aportaciones del Estado, son a todas luces escasas (censo) y discriminatorias. Una gran ciudad, recibe del Estado, de tres a cuatro veces más por habitante/año, que lo que recibe Calpe.

La eficacia recaudatoria, es otro capítulo muy importante, en estos momentos, las tasas pendientes de cobro, de ejercicios anteriores, suponen también un lastre que se debe afrontar.

Para finalizar, cabe señalar que el Presupuesto, es un documento público y que debe ser conocido y divulgado entre los vecinos.

El Presupuesto es de todos.



Calpe en los años 50

Calpe en el “Libre del Repartiment” (1249)

A la hora de hacer la historia de la villa de Calpe, no puede faltar la referencia al Libre del Repartiment del Regne de Valencia, establecido por el rey don Jaime y del que nos han hecho una estudiosa edición, los profesores M^{rs} Desamparados Cabanes Pecourt, catedrática de Paleografía de la Universidad de Zaragoza, y Ramón Ferrer Navarro, adjunto de Historia Medieval de la Universidad de Valencia.(1).

Quién acuda a consultarlo, constatará que en el volumen II, en donde se nos transcribe el Registro 6 del Archivo de la Corona de Aragón, aparece mencionada por tres veces nuestra Villa. En tres momentos distintos, el rey don Jaime reparte propiedades de tierras y casas a una serie de pobladores que vienen a establecerse en ella. Ello tuvo lugar durante los meses de Agosto y Septiembre del año 1.249.

P. Guichard, ha señalado como la sublevación de Al-Azraq, que se apoderó rápidamente de varios castillos, como los de Gallinera, Serra, Sagra, Pego, Penáguila, etc. motivó el que el rey don Jaime tomara la drástica resolución de expulsar el 6 de Enero de 1.248 a los musulmanes del Reino de Valencia (2). Ello dió lugar a que, entre 1.248 y 1.249, el rey Conquistador hiciera toda una serie de nuevas donaciones a cristianos, que fueron a ocupar las plazas y propiedades confiscadas a los musulmanes expulsos. Con ello, tenemos por tanto, un nuevo fenómeno sociológico con el que habrá que contar. Si hasta 1.249 la población de Calpe fue mora, a partir de ahora lo será cristiana. Calpe continuará siendo, como lo era, una sociedad campesina, pero de cristianos viejos venidos de fuera.

Esto es lo que nos dice el Libre de Repartiment:
“(1011). G. Bertrandi, P. Arnaldi, Cortes, Petro de Palatio cum se XXX sociis: CXXIII iovatas in Senija et Benaixa et Mortia et Parsen, alqueriis de Calp et de Pop, ita quod dicti G. et P.A. et P. habeant unusquisque V iovatas. XI kalendas augusti.

(1041). B. Zarocha, G. de Sentmateu: V iovatas unicuique. Et G. Pedreli, Matheo carnifici, Berengario de Vilatorrada, G. Corneyl, F. Ianuario, Moles, P. de Vilanova, Iacobo Mathei, Berengario Baster, R. de Sanaugia, B. Capra, P. Cescantareles, R. Zescantareles, Dominico balister, A. de Vals, B. Carrera, A. Botera et P. Botera: unicuique, II iovatas in Ceylent, Mernixa, Benigela, Raalhababar, Benalbacar, Alcanicia, Benilacruçi, alcheriis de (CALP) Pop, et singulas domos, XV kalendas septembris.

(1045). R. Savassona, Maçot, P. Quarter, G. de Sespina, G. Despuy, A. de Savassona, Benedictus de Savassona et XXIII sociis custodientibus castrum de CALP: V iovatas unicuique, et predictus R., I iovata in loco qui dicitur Merec, in termino de CALP, in alqueria que dicitur alqueria de Portu de CALP, Albinen, Leusa, Lenes, Benimaraix, Benimaglur et Canahor. XV kalendas septembris.”

En el primer caso, asiento (1011), vemos que el Rey hace una donación de 123 jovadas, que han de repartirse entre un total de 34 pobladores o cabezas de familia; de los que cuatro de ellas han de percibir 5 jovadas cada una y el resto a repartir en partes proporcionales.

Como es sabido, la jovada, del latín iugum (jou, jovata, yugada), era la extensión de tierra que podía labrarse en un día con una junta de

bueyes. Dicha medida, venia a ser 6 cahizadas, 36 hanegadas o 3 hectáreas. Según ello, por tanto, en este primer reparto, el rey don Jaime distribuyó entre las 34 cabezas de familias, que vinieron a establecerse en Calpe, la cantidad de 738 cahizadas, 4428 hanegadas, 369 hectáreas de terreno; tierras que previamente, habían sido expropiadas a propietarios musulmanes.

En el segundo caso, asiento (1041), constatamos que el rey vuelve a repartir tierras entre 20 nuevos pobladores, de los cuales dos reciben 5 jovadas cada uno y 18 sólo 2 jovadas. Se reparten, por tanto, 46 jovadas, 276 cahizadas, 138 hectáreas, 1656 hanegadas. En este caso, sin embargo, el documento es más preciso al indicarnos que a cada uno de los nuevos propietarios o vecinos que vienen a establecerse les da casa o vivienda.

Finalmente, en el asiento (1045), vemos que el Rey vuelve a repartir propiedades de tierras entre 7 nuevos pobladores y 23 socios o soldados que van a encargarse de defender el castillo de Calpe. En este caso, a cada uno de ellos les concede 5 jovadas salvo a R. Savassona que le da 6, una más que a los demás; la conocida como propiedad Merec. Quiere decir, por tanto, que se reparten un total de 151 jovadas, 906 cahizadas, 453 hectáreas, 901 hanegadas de terreno.

Por el Libre de Repartiment sabemos, en consecuencia, que en Calpe se establecieron

en 1249, un total de 84 nuevos pobladores o cabezas de familias, entre las que se repartieron 320 jovadas de tierra, equivalentes a 1920 cahizadas, 6985 hanegadas, 960 hectáreas.

Por una orden posterior, dada el 7 de Junio de 1270, y recogida en el Registro 16 del Archivo de la Corona de Aragón, se sabe finalmente que el rey don Jaime reconoció definitivamente todas las heredades del Reino de Valencia citra y ultra Júcar.

En ella leemos:

"libri Aliecire et de Cullera, et de Corbera et de alqueriis ipsorum locorum...Item...de Xativa et eius alqueriarum. Item libri de Denia, de CALP, de Cocentayna, de Guadalest, de Alcoy, de Sixona, de Castayla, de Almizra, de Bocayren, de Albaida, de Ontiyen, de Rogat, de Luxen et ipsorum locorum alquerii... de Liria, Segorb, de Onda, de Peñíscola et ipsorum locorum alqueriis, et tres quaterni supradicti de Murvedre et de Almenara..."(3).

Ello nos permite decir, que los repartos realizados por el Rey, y asentados en el Libre del Repartiment, se hicieron definitivos.

Sólo queda ahora, tras lo dicho, precisar un día la procedencia y origen de esos 84 nuevos pobladores o cabezas de familias que vinieron a establecerse en Calpe en 1249. Tal vez un día podamos hacerlo.

Laureano ROBLES.

1).-Libre del Repartiment del Regne de Valencia. II Registro 6 de ACA. Zaragoza, 1979, 254 pp.

2).-GUICHARD, P., Nuestra Historia. Valencia, 1980, vol.III, pp.27-33

3) BARCELONA, Archivo Corona de Aragón, Reg. 16, fol. 192

OFICINAS VIVES

Ofrece servicios de:

CONTABILIDADES EN GENERAL

ASESORAMIENTO FISCAL - IMPUESTOS

SEGUROS SOCIALES

DECLARACIONES DE:

Renta Patrimonio Estimación Objetiva Singular

Altas en Contribución Urbana

Cédulas de Habitabilidad

Despacho en:

c/. Portalet n.º 2 - Edificio Madrid

Tels: 83 04 70 - 83 04 82

CALPE

VIAJES BLAUMAR S.A.

G.A.T. 925

Avd. CARRERO BLANCO N.º 18

(Junto al Ayuntamiento)

Tifs. 83 18 54 - 83 28 50

CALPE - ALICANTE

ESPAÑA



El tío Pedro Pilda y la subasta en 1.959.

A TRIAR DE TOT MONTO

Es ésta una sección que pretende dar a conocer a un pueblo históricamente marino y pescador, como son las gentes de la mar, como es su trabajo; el difícil habitat en el que se desenvuelven, cuales son sus costumbres, como están organizados; su historia y todas aquellas situaciones buenas y malas que, en definitiva, son consecuencias normales en la forma de vivir de las gentes de la mar.

Para anunciar el presente artículo, me viene a la memoria aquellas célebres palabras del muy conocido "arriero y corredor de peix, el tío Pedro Pilda" frase que se hizo célebre y que repetía cada vez que daba comienzo la subasta, la cual servía para : llamar la atención de los compradores y para que escogieran la "arroba" que más les gustaba y que correspondía en orden a calidades " al Llus ", y así terminaba la subasta del pescado de un barco para empezar con la siguiente.

He acudido a la historia y no encuentro el principio. La CAZA y la PESCA se remontan en el origen mismo de la vida.No es posible para un aficionado como yo, y sin medios, rebuscar y bucear en la historia si no es para centrarme en un hecho o situación concreta. Es por ello, que la historia del pescador empieza con la creación de los SOCORROS MUTUOS, hoy las COFRADIAS DE PESCADORES, como organización, agrupación, unificación de criterios y responsables de si mismos formando un todo con los demás y es aquí donde empieza el presente escrito.

Existen documentos fidedignos que nos dicen cuando empezó poco más o menos la singladura de la unión y que todavía persiste en nuestros días.

Corría la friolera del siglo XI en el reinado de Fernando I de Castilla, cuando se fundó la primera Cofradía de Pescadores de España. Anteriormente, existían diferen-

tes comunidades que, tomando el nombre de Socorros Mutuos y debido a los numerosos naufragios, dado lo frágil de las embarcaciones entonces, trataban de ayudarse unos a otros, tal era el gran número de las viudas y huérfanos que dejaban. Su reducida autonomía les permitía un mínimo de prevención, pero no era bastante y hubo que inventar y crear las Cofradías para regular seriamente los aspectos asistenciales y laborales en todo el litoral de España.

De algunos datos obtenidos, sabemos que la primera Cofradía fué la de Laredo. Existen documentos que atestiguan la fundación de la de Tortosa en el año 1.116. La de Lequeitio tenía ordenanzas desde 1.325.La de Bermeo en 1.353. La de Barcelona en 1.380, así como las de La Albufera de Valencia y la de San Telmo en Palma de Mallorca en 1.393.

Las Cofradías pasaron por numerosos periodos de gracia unas veces y dificultades otras, hasta que el Rey Carlos IV las disolvió en el año 1.805. Estas, no obedecieron a la disolución y siguieron con su organización, si bien se despojaron de su carácter religioso (muy en boga entonces), y atendieron solamente al aspecto laboral y el asistencial de Socorros Mutuos. Fué por medio de una Real Orden del 5 de Enero de 1.918, cuando se reorganizan legalmente, denominándose POSITO DE PESCADORES, las cuales y con algunas variantes, siguen hasta la fecha.

Es de admirar su persistencia, la solera, su natural democracia en la organización y el espíritu de autonomía e independencia de las gentes de la mar. Ellos sólo constituyen una clara demostración de eficacia a través del dilatado periodo de existencia. Así son los pescadores de CALPE.-

25 d'ABRIL: VALENCIANS III

El 25 d'abril de 1.707, els valencians varem perdre a Almansa, una trista batalla, en la que amb ella, perdem també tots els nostres drets culturals, de llengua, de privilegis, i fins i tot, de poble. Des d'aleshores fins avui, havem estat en l'oblit de tothom. Durant els dos segles, s'han perdut la identitat i consciència valencianes, restant només en alguns nuclis rurals. Amb el ressorgiment de la democràcia, establida a l'Estat espanyol en l'any 76, ha estat incrementant-se al País Valencià un atraure per les nostres arrels, i en definitiva, un sentiment nacionalista. Com que ací no hi ha una alternativa de poder nacionalista, com hi ha per exemple al País Basc o al Principat (en ambdós, governa un partit nacioanlista: el PNV i CiU, respectivament) ens havem de conformar votant als partits d'àmbit estatal, doncs els valencians encara no estem concienciats ni coneixem les alternatives com Unitat del Poble Valencià (que ja ha aconseguit prou edils en les municipals del darrer any), o Esquerra Unida del País Valencià, o aquests xicotets partits que ho estan intentant. Així pues, sembla que som el tercer en discòrdia endins l'Estat, encara que molt llunyans de bascs i catalans, com en podem saber. Avui, amb les esquerres al poder, ja hi tenim una mitjanament esperançadora llei d'Us del Valencià, un retorn de les antigues institucions valencianes, un intent de recuperació del patrimoni cultural, etc. Amb aquest tímid esforç per semblar-nos més al poble que hi havia abans de la invasió de 1.707, es venen fent cada 25 d'Abril, aplecs commemoratius de la pèrdua de la batalla d'Almansa, amb actes culturals (i de vegades fins polítics) que d'alguna manera puguen reivindicar aspectes com la llengua, música valenciana i un llarg etc. de coses ja oblidades per la majoria.

Enguany, Acció Cultural del País Valencià, ha organitzat a La Nucia el 29 d'Abril, un Aplec que representara a tota la Marina Baixa, aportant diners i col·laborant quasi tots els Ajuntaments a la comarca, inclòs el de Calp (que per supòst pertany a la Marina Baixa).

Aquel diumenge en que fou l'Aplec els varis organitzadors (jo era un d'ells), anarem montant l'espectacle, malgrat l'amenaça de pluja. Hi havia torrats, cacauets i tramussos (aquests tan propis de la Nucia) per a tots. També es venia beguda i coques, i donaven sardines torrades. A banda, estaven les parades "informatives" de Acció Cultural, Unitat del Poble Valencià, P.S.A.N., etc.

Els actes culturals varen estar molt bé, destacant per la qualitat un concert de música arábigo-andalusa, teatre per a xiquets, les dolçaines i tabalets, i un conjunt de "salsa" valenciana. L'aigua interrompé algú moment el fil d'actuacions, però els camps ho agraeixen.

Vaig tenir vergonya, al donar-me que el únic individu de Calp que hi anara, vaig ésser jo, front a la gran multitud present de la Nucia, Finestrat, Altea, Callosa, Benidorm, La Vila o Polop. Potser, vaig pensar, que l'únic que en tenia d'un sentiment "raret" (diguem-ho així) respecte a la nostra identitat valenciana, era jo. Potser que entre festes, i publicitat, que fou col·locada amb retard, la gent no se'n adonara.



Espere que un altre any (no voldria passar altra vergonya), les coses ens eixquen millor, i puguem veure prou més calpins (que no mai en serem prou), commemorant i reivindicant el 25 d'Abril a la Marina Baixa, perquè històrica, geogràfica, cultural, política i socio-econòmicament els calpins són valencians, malgrat la nostra condició turística i d'inmigració, i devem de concienciar-nos com a la resta de les comarques del País Valencià, que devem respectar i preval tot allò que ens identifica precisament com a País, i que avui està en una ben compromesa situació, esdevenida pel trist succés dels dos darrers segles.

Pere J. TUR i SALA

Maig, 1.984.-

MENUT, GUAPET, DOLÇ i BLANC...

M'envolta la melangia, quan encara recorde un poblet vora la mar, amb les vinyes lluentes, ametlers en flor; un poble menut, guapet, dolç, blanc, antic en l'història, però verge en esperances. Els seus pobladors es cridaven calpins. Hi teniem gust de passejar pels carrers, de festejar als "Pilonets", d'eixir des d'el "Forat" cap enllà, cap a l'incerta jornada que ens duia la mar...

Passà el temps de pressa, i aquesta almetleta de poble s'estirava, sens saber-ni ningú fins on hi arribaria la seua immensitat, condemnat a perdre's dins el reduït terme. Jo sé que hi havien montanyes, platges grans i estirades, bancals de terra fina i aspra, immenses pinades i brossa. Fins i tot, creuaven el terme dos riuets, formant una bonica vall. Molts ho havem vist. Calp era el nostre bressol i el nostre embriuc, esquinqat per la bellesa d'Ifac i el resplendor de la terra blanca. De sobte, turistes fan història ací. Aquest quadre de Calp, no s'adona del perill i s'embarca amb les pintures d'una altra exposició que no li pertanyia per naturalesa. L'aigua dels rius s'atura, i les ones de la mar rompen a la voreta contra el formigó de passejos i xalets; Ifac ja no fa ombra gairebé al poblet, que creix estrepitosa i anormalment. Ara, ja són els alts edificis els que li fan l'ombra al penyal. Oltá, Toix...on son?. Perquè només veig que camins, carreteres, xalets, hi pegats assassinant el que fou paisatge. Varies carreteres puguen cap a l'Ermita, mil enfits travessen el terme. Déu meu! Ja en són prop: veig el Tossal de Terra-Sala llest per a morir sota les màquines i eines dels homes, tot parcel·lat per calç, blanca entre els pocs pins. Vora la Casa Nova, sí, en el Ràfol desapareixen els ceps, i en plantem xalets. Ara potser, produeixen més que el raïm, obsolet per a la "moderna ciutat". Però cal deixar passar el temps, i ens veurem engabiats en una crisi que no hi sabrem cóm eixir. O en un altre fenomen d'aquesta mesura. Ara, el turisme ens deixa bons estalvis i rèdits. Però no cal dir-ne mes: en un dia no massa llunyà, el turisme ja no ens donarà a tots de menjar, ja no serà el nostre vaixell felicitat, perquè ho havem corromput amb massa pressa. I això no pot tenir ni bon premi ni fi, i ens plourà de sobte, sens avisar, però "morirem" amb les botes posades. Buscarem de nou el raïm, i eixe cep, i la terra i la mar. Però eixa terra, estèril pel formigó, ja no ens voldrà. I eixa mar, morta pel abús que en ha fet el turisme, ja no ens voldrà. Serà un trist final, del tan bò inici. Però no vos disgusteu massa!. Açò servirà de relíquia per a l'història. I així hom aprendrà el feble experiment...

L'angoixa puja i baixa pel meu còs. Em remordeix a cops la consciència, perquè en tenint pena, la més gran que m'atravessa, és que els meus i els vostres fills, es trobaran enmig la destrossa, sens tenir-ne de culpa, sense saber-se'n de res. No mai ja ho podran hi veure: ni coneixeran el Calp de nosaltres, dels nostres pares i avantpassats; ni el estil i bondat dels "calpins" que hem soterrat la vila. M'agradaria tant que els havem comprat, que si jo pugués, faria per a que un núvol esborrara amb el seu abraç, tota la nostra deixada herència...

Pere J. TUR i SALA

Maig de 1.984.-

Sociedad Musical de Calpe

ACTIVIDADES

ABRIL.-

Día 1.- Concierto por la Banda de Música y Coral Calpina en el cine Alhambra.

En el intermedio, se homenajeó al Director D. José Serra Serra, quién por acuerdo mutuo de las dos partes y también por deseo propio de retirarse, al cumplir los 70 años, deja nuestra Banda y Escuela de Música, dando paso a otro Director más joven.

La Junta Directiva, en nombre de la misma y de todos los músicos, le ofreció como recuerdo de su estancia entre nosotros, una pintura del Peñón de Ifach, con una dedicatoria. El Sr. Serra, dijo muy emocionado, unas palabras de agradecimiento y, durante estos momentos, fué calurosamente aplaudido por el público asistente.

Día 2.- Se hace cargo de la Escuela de Educandos y Banda de Música, en periodo de prueba, D. Roberto Sanchis Richart, de Cocentaina. Esperamos que después de este periodo de prueba, si llegamos a un acuerdo por ambas partes, pueda quedarse entre nosotros.

Día 13.- Procesión de la Virgen de los Dolores.

Día 20.- Procesión del Santo Entierro.

Día 22.- Pasacalle y Procesión del Encuentro.

Día 27.- Actuación en el cine Alhambra. Presentación del nuevo Director y estreno de la marcha mora MOROS I CRISTIANS EN CALP, compuesta por D. Fernando Penella Vicens, el cual, antes de dirigirla, expuso en un breve discurso, la necesidad de la ayuda y convivencia por parte del pueblo a la Banda de Música y la creación de una sede social propia.



Día 28.- Desplazamiento a Teulada, con Autoridades y Comisiones, para la inauguración de una calle dedicada a Calpe.

Día 28.- Participación en las "entraetes" de las Fiestas del Mig Any de Calpe. Filaes Contrabandistes y Beduinos.

Días 29 y 30.- Actuación en las Fiestas Patronales de Benissa.

MAYO.-

Día 6.- Actuación en Benissa.

Día 13.- Actuación en Senija.

Días 19-20 y 21.- Actuación en las Fiestas de Altea.

Días 20-27. Actuación en las Comuniones de Calpe.

Día 21. Actuación en el Polideportivo Municipal, inauguración Campeonato de Baloncesto.

Se comunica al pueblo en general, que debido a la escasez de miembros para completar las cuatro voces en la Coral Calpina, ésta queda en suspenso, anulando los ensayos.

Varios socios, se han dirigido al Presidente y Directivos de la Sociedad Musical, solicitando objetos de propaganda gratuitos. Se aclara que éstos objetos, pertenecen a la Sala de Bingo Azar Ifach que, aunque lleva el nombre de Sociedad Musical y ésta percibe una subvención anual, la administración es totalmente independiente y esta propaganda, se reparte a las personas que habitualmente van a la sala de Bingo.-



Antonio Tur Pineda.-

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL



Momento de la entrega de Premios.

Como se anunciaba en el anterior número de esta Revista, la Biblioteca Pública Municipal, con el fin de estimular e impulsar la actividad literaria y crear mayor hábito de participación, convocó el "I CONCURSO LOCAL DE NARRACION CORTA RELACIONADA CON EL MAR"; cuyos premios se entregaron el día 11 de Mayo, en la Biblioteca Pública Municipal.

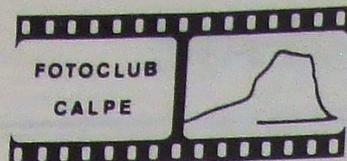
El acto, fué presidido por el Alcalde-Presidente de la Junta de la Biblioteca, Concejales de Cultura y Urbanismo, Directores de los Colegios Públicos, Miembros del Jurado Calificador, Miembros de la Junta y Secretaria, y al que asistieron numerosas personas de la localidad; en su transcurso se puso de relieve la importancia de estos concursos, al dar a conocer nuevos valores literarios, así como la atracción que ejercen sobre la gente joven.

En la categoría adultos, el primer premio correspondió a Carmen Carrascosa Llopis, por la narración titulada "A SOLES"; el segundo premio, recayó sobre "CRONICA DEL AMOR, EL MAR Y LA FANTASIA", de Victoria Serna Garcia y el tercero, sobre "EL MAR", de Suni Belliure Ferrer. En la categoría juvenil,

Con el tiempo, este concurso, tendrá mayor difusión y penetración, se subsanarán las deficiencias existentes y en definitiva, todo ello, repercutirá en beneficio de un número mayor de concursantes.

el primer premio correspondió a Oscar Barranco Rivera, por "SUEÑO EN EL MAR"; el segundo premio recayó sobre "INTENTANDO OLVIDAR", de Josefa Maria Cabrera Bertomeu y el tercero correspondió a Eva Virginia Real, por "EL MAR".

Asimismo, la Junta de la Biblioteca Pública Municipal, pone en conocimiento, su agradecimiento a todas las personas que han contribuido al aumento de los fondos de la Biblioteca, así como de su Patrimonio. También pone de relieve la reciente donación realizada por la Caja de Ahorros de Valencia, con la obra titulada "ESTUDIOS BASICOS PARA LA ORDENACION DEL TERRITORIO DE LA COMUNIDAD VALENCIANA"; las donaciones realizadas por el Sr. D.E. Llinares y el Sr. D.V. Ortola, y las efectuadas por numerosas personas que resulta imposible enumerar. Y por último, se destaca la colaboración que se está percibiendo a través de los Socios Protectores.-



IX CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA VILLA DE CALPE

Un año más, el Foto Club Calpe, ha cumplido con la misión que él mismo se impuso. Un año más y si cabe con creces, los concursantes nacionales, han acudido a la llamada. Un año más, hemos obtenido el fruto a nuestro trabajo, que no es ni más ni menos, el reconocimiento nacional con lo que significa de seriedad y buen hacer.

El Foto Club Calpe, como siempre, quiere sumarse y aportar su grano de arena en pro de nuestra Villa, dándola a conocer por los pueblos de España. Este año, han acudido y participado 79 fotógrafos con un total de 273 obras, de las que una vez seleccionadas, se expusieron 92 fotos. Con las mismas, se ha organizado una exposición itinerante con proyección en los pueblos de la Provincia.

Queremos agradecer como siempre, la colaboración de nuestro Ayuntamiento, por otorgarnos el Premio de Honor, el cual recayó muy merecidamente en D. Josep Maria Ribas i Prous, por una colección compuesta de 14 fotografías. También, queremos hacerlo y muy especialmente a la Caja de Ahorros Provincial de Alicante, por patrocinarnos totalmente nuestro Concurso Nacional, con tres importantes premios y la especial colaboración de su ex-director en Calpe, Don Joaquín Sala Ortolá, actualmente Jefe de Zona en Alcoy, al que desde aquí, deseamos éxitos.

Es precisamente, la C.A.P.A., quién, valorando el buen hacer del Foto Club Calpe, a través de los años, la experiencia y los resultados obtenidos, nos ha querido premiar con su total protección y apoyo, haciéndolo bien, como es costumbre en esa Entidad.



Los premios recayeron en D. José Llorens Miralles, de Alcoy; D. José A. Moreno Montoya, de Badajoz y D. José Beut Duato, de Valencia.

El IX Concurso Nacional ha finalizado, sin embargo, el Foto Club, sigue con sus otros quehaceres culturales. Nuestro lema es aquello de : Una imagen vale por mil palabras. No convocamos a masas, no somos políticos ni partidarios. Simplemente, estamos al servicio de nuestro pueblo y de la fotografía en general, seguros que para ese fin, siempre obtendremos las ayudas necesarias que complementen a nuestro trabajo.

FOTO CLUB CALPE.-



Caja de Ahorros
de Alicante y Murcia

OFICINA PRINCIPAL:

AVDA. DE IFACH, 10
TEL. 83 00 54

CALPE

SUCURSAL URBANA:

C/. GENERALÍSIMO, 1
TEL. 83 19 43



JOVIMA
centro de compras

hnos. JORRO.

Avda. Diputación, s/n.
Tel. 83 00 81 - 83 28 91
CALPE

Factores cancerígenos

Factores cancerígenos son aquellos que provocan el desarrollo de un cáncer.

El cáncer es una serie de enfermedades que aparecen en cualquier lugar del mundo, sin exceptuar raza, nación, edad ni parte del cuerpo humano. Sin embargo, hay enormes variaciones de la incidencia según los países e incluso entre regiones del mismo país y entre los distintos grupos de población de éste (sociales, culturales, religiosos y profesionales) y ello sería debido a la intervención de los diferentes factores cancerígenos.

El cáncer de estómago es una enfermedad de los grupos más pobres de la sociedad. El cáncer de pulmón es diez veces más frecuente entre fumadores que entre los que no lo son. Las personas que sirven en el mostrador de un bar tienen muchas más posibilidades de desarrollar un cáncer de esófago y cirrosis hepática que el promedio y ello se debe a la mayor oportunidad de ingerir alcohol. El cáncer de cuello de útero es muy frecuente entre prostitutas y prácticamente desconocido entre las monjas, lo que apunta a una conexión de esa enfermedad con las relaciones sexuales. El riesgo de cáncer de mama es mayor en las mujeres que nunca han tenido hijos, lo que parece confirmar que el embarazo, de algún modo, confiere cierto grado de protección.

El centro Internacional de Investigaciones sobre el Cáncer (CIIC), dió los siguientes resultados de unos estudios realizados en Gran Bretaña: un tercio de los cánceres registrados en los varones se deben al tabaco o a la combinación del alcohol y del tabaco. Uno de cada diez cánceres (de piel), se debe a la exposición al sol. Uno, como máximo, de cada veinte, es resultado de exposiciones a riesgos laborales. Para uno de cada tres cánceres principalmente de estómago, intestino grueso y próstata, está suficientemente probada la relación con algún aspecto o aspectos del modo de vida, en relación por regla general con la dieta.

De todo lo anterior, podemos sacar la conclusión de que una serie de factores favorecen la aparición de cáncer. Hasta la fecha se han identificado algunos de los factores que son responsables de una elevada proporción de los cánceres existentes. Entre ellos, destacan sobre todo, dos: el tabaco y el régimen de alimentación.

El tabaco, es responsable del 30% de toda la mortalidad por cáncer, en aquellos países en los que se viene fumando cigarrillos desde hace muchísimos años.

El cáncer de pulmón era muy poco frecuente en el mundo entero hasta 1.930. A partir de esa fecha, empezó a aumentar en el mundo occidental y dicho aumento prosigue hasta la fecha, en todas las partes del mundo. Entre las mujeres, los casos de cáncer de pulmón han comenzado a darse en proporciones alarmantes desde 1.960 y de seguir la tendencia actual, es posible que, en aproximadamente diez años, sea el cáncer que más muertes produzca entre las mujeres occidentales y que su incidencia sobrepase incluso a la del cáncer de mama. Todo esto, puede relacionarse con el incremento del hábito de fumar. Unos estudios realizados a lo largo de 14 años en el Centro Nacional del Cáncer en Japón, han demostrado que las mujeres no fumadoras de maridos fumadores, corren un riesgo más de dos veces mayor de cáncer de pulmón, que las mujeres no fumadoras de maridos no fumadores, es decir, que la absorción involuntaria o pasiva del humo del cigarrillo, es peligrosa.

Se ha dicho que el 30% de los cánceres de los varones y el 60% de los cánceres de las mujeres, podrían atribuirse al estilo de vida, en el que lógicamente se incluye la alimentación. Los componentes de la alimentación que parecen ejercer mayor influencia en la mortalidad e incidencia de cáncer, son:

- **LIPIDOS.**- Comprenden las grasas y el colesterol presentes en los alimentos. Se ha dicho que existe una correlación entre la ingesta de grasas y el cáncer de mama, próstata e intestino grueso. A su vez, se ha especificado que la formación de un tumor mamario está facilitada cuando la dieta rica en grasa se administra después y no antes de la iniciación del tumor, lo que indica que las grasas ejercen un efecto favorecedor del desarrollo tumoral y no un efecto de iniciación.

- **FIBRA ALIMENTARIA.**- Los datos obtenidos con respecto a la fibra alimentaria, se refieren a su posible función protectora contra el cáncer de intestino grueso. La fibra alimentaria procede sobre todo de las verduras, las frutas y los cereales de grano entero.

- **ADITIVOS Y CONTAMINANTES.**- Actualmente, no hay ninguna conclusión definitiva respecto a la relación de aditivos alimentarios y cáncer, pero hay que tener en cuenta que para elaborar alimentos, se añaden intencionadamente unas 3.000 sustancias (aparte de los contaminantes, que son sustancias que aparecen en los alimentos de forma inintencionada, como son los restos de plaguicidas, fertilizantes, etc), y algunas de ellas son consumidas en gran cantidad por la población, como el azúcar. Sólo una pequeña parte de esas sustancias han sido estudiadas en lo que respecta a su cancerogenicidad. En USA, todos los aditivos alimentarios que han resultado cancerígenos en animales de experimentación, han sido prohibidos con excepción de la sacarina.

Como dicen los expertos en estas cuestiones, es mejor pecar por exceso que por defecto y habrá que excluir de la alimentación todas las sustancias que se sospeche puedan producir cáncer, aunque ello no esté completamente demostrado.

Pero, ¿se puede evitar el cáncer?.- La respuesta es afirmativa. Hoy se sabe que el cáncer es en gran parte una enfermedad evitable. Se calcula que en todo el mundo padecen esta enfermedad unos 37 millones de personas y mueren anualmente por la misma causa, unos 7 millones. Sin embargo, según los conocimientos actuales, se puede decir que un tercio de los casos de cáncer existentes se podrían evitar mediante la prevención primaria y secundaria; otro tercio puede ser curado y en el resto de los casos la muerte es inevitable.

La prevención primaria sería tomar las medidas oportunas para evitar la aparición de algunas de las formas más frecuentes de cáncer, por ejemplo, abandonar o no contraer el hábito de fumar.

La prevención secundaria sería la detección temprana del cáncer, en una fase en la que todavía puede ser curado. En algunos cánceres, desde su inicio hasta la constitución de un tumor, puede transcurrir un periodo de tiempo muy prolongado. Este es el caso de los cánceres de piel, boca, cuello de útero, recto y próstata, entre otros.

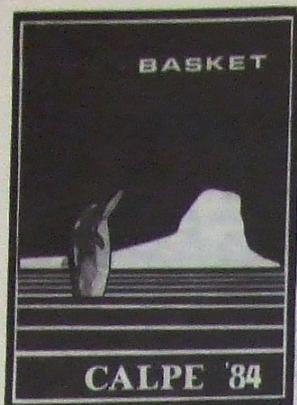
Uno de cada tres enfermos de cáncer pueden curarse con ciertos tratamientos como cirugía, radioterapia y hormonoterapia, si la enfermedad se detecta en una fase temprana.

Hay que recalcar que el cáncer es, hasta cierto punto, evitable. Cuando un conocido agente causal del cáncer se elimina, las incidencias de ciertos tipos de cáncer disminuyen. El CIIC, realiza un trabajo para poder identificar los factores de riesgo implicados en la iniciación y desarrollo del cáncer, así como otros factores relacionados con el estilo de vida. Esta información puede servir de base para establecer las oportunas estrategias preventivas. Pero existe un grave problema y es el motivar a los individuos para que no adopten hábitos susceptibles de causar cáncer, y la confirmación de lo dicho la tenemos en el ejemplo del tabaco. En un gran país desarrollado, un 30% ó más de las muertes por cáncer en hombres se debe al hábito de fumar cigarrillos y nada sería más práctico que llegar a eliminar ese hábito de cara a una prevención. Parece asumirse, por lo general, la actitud de que no debe pedirse a los individuos que abandonen ciertos placeres o hábitos que producen cáncer y que sólo los riesgos derivados de la industria deben estar sujetos a un riguroso control. Si esa actitud no se modifica, el cáncer seguirá acompañándonos durante siglos. Y el problema, va más allá, a terrenos políticos, ya que algunos gobiernos, aún conociendo los graves riesgos que el tabaco presenta para la salud, no protegen a sus poblaciones y siguen estimulando el hábito de fumar porque es una fuente principal de ingresos directos o indirectos.

Y como decimos que un cáncer detectado a tiempo, puede curarse, a continuación se reseñan siete señales de alarma del cáncer, que todas las personas deben conocer:

- Cambio de los hábitos intestinales o de la micción.
- Hemorragia o flujo anormal.
- Úlcera o herida que tarda en curar.
- Tos pertinaz o ronquera.
- Engrosamientos o bultos en las mamas o en otras zonas.
- La deglución difícil y la indigestión fácil.
- Alteraciones manifiestas en verrugas o lunares.

Dr. LUIS SERNA GARCÍA.-



BALONCESTO

Campeonato de España Junior Masculino

ESCEPTICISMO INICIAL.-

Realmente, nadie sabía cómo llegó a Calp la fase final del Campeonato Nacional de Baloncesto, en su categoría Junior. No podíamos creer que, tan alta competición, pudiera "inaugurar"(nos referimos a alto nivel de calidad de juego, pues oficialmente, el Pabellón ya había sido inaugurado hace muchos meses), el casi nuevo "parket" de la pista interior.

Cuando vimos que la propaganda circulaba, se nos confirmó: el Pabellón Municipal de Deportes, iba a tener un solemne debut con este Campeonato.

Era una labor comprometida, pues la organización (por su nivel nacional), debía ser perfecta: contacto con Equipos, Colegio de Arbitros, Federación Española de Baloncesto, Prensa Nacional(a la que luego aludiremos) y diversos medios de comunicación, habían sido invitados. En el Pabellón, había que mantener unos servicios mínimos de bar, aseos, oficinas, teléfonos,etc. En fin, nos jugábamos mucho, con la organización de esta fase final del Campeonato, porque indirectamente, además de promover el deporte, aprovechábamos para hacer una buena promoción turística de Calp.

Nuestro escepticismo, fué mayor, cuando vimos los "stocks" publicitarios de camisetas,pegatinas, bolsos, carteles, chándals,etc. ¿Era realmente bastante propaganda para tan gran acontecimiento, o por el contrario, se había hecho demasiada publicidad?. La pregunta quedaba en el aire, y sólo nos quedaba esperar el inicio del Campeonato de España de Baloncesto, en su fase final de la categoría Junior....

CEREMONIA DE INAUGURACION.-

Enrique Pastor Iborra, sabe dejar muy buen sabor de boca con sus originales ideas, y su buen quehacer de director, en lo que a tablas y baloncesto se refiere. Era evidente su experiencia, y así lo demostró. En la bonita ceremonia de inauguración, los "niños y niñas", de Enrique, dieron un recital de pundonor y belleza con sus ejercicios gimnásticos, conjugándose con estos, el lema socio-deportivo de este Campeonato: "DROGA NO,BALONCESTO SI". Así rezaba este lema, que después de las bonitas figuras rítmicas, descubrieron bajo una cortina en la que se dejaban ver los decorados, banderas de equipos participantes y marcador. Esta tabla fué interpretada al son de la música de "Carros de fuego"(de Vangelis),pero a continuación y coincidiendo con la culminación del acto, sonaron por los altavoces, las grandiosas notas del "Himno de la alegría", de la 9ª Sinfonía de Bethoven, lo que nos emocionó a todos, irrumpiendo el público con el aplauso merecido a los gimnastas, que resonaban estrepitosamente en el Pabellón. También, la Sociedad Musical de Calpe, nos deleitó en el acto de inauguración. En éste acto, en el que no faltó solemnidad, estuvieron las Autoridades locales, así como el Delegado Provincial de la Federación, que nos dijo unas palabras, continuando con las del Sr. Alcalde a los presentes, que llenábamos el graderío, agradeciendo la organización y colaboración del pueblo en este Campeonato.

Los jugadores, fueron presentados, y se les entregaron unas bolsas con obsequios sobre Calp. Resumiendo, un emotivo acto, que desde aquí, y en nombre de

todo el pueblo, queremos agradecer. Gracias, niños, Enrique,Sociedad Musical, Autoridades y a todos los organizadores y colaboradores, que habéis hecho posible este sueño de Campeonato, "a priori", imposible.

LOS PARTIDOS.-

Ni que decir tiene, para los que pudimos asistir a algún partido, que el nivel de juego y deportividad de los equipos,(todos sin excepción), eran excelentes. Como favoritos, partían el Real Madrid y "Barça",y también el C.A.I. de Zaragoza y el Joventud de Badalona. Sin embargo,otros equipos como el Obradoiro, el cual contaba sólo con un reserva, vino sin ninguna esperanza, pues habían reservado sólo el hotel hasta el Jueves(habían venido a divertirse, sin creer llegar a la semifinal. Y se divertieron, pues incluso tiraron a la recepcionista del hotel en que se hospedaban, a la piscina, aunque sólo fué una "broma"). De todas formas, los jugadores, dieron una lección de pundonor y capacidad de lucha, pues con un sólo reserva, aguan-taban todo el partido, sin bajar su nivel técnico ni la calidad de su baloncesto, y en momentos, llegaron a plantar cara por ejemplo, al Real Madrid, al que iban venciendo hasta por 11 puntos. Claro, que los siete u ocho reservas que tenían éstos,"refrescaban" constantemente al equipo, y podían remontar el marcador.

Un partido, a nuestro modesto parecer, digno de toda mención especial, fué el jugado el día 23, entre el C.A.I. de Zaragoza y el Cacaolat de Granollers, en el que ambos equipos demostraron una excelente calidad de juego, y competitividad, cambiando constantemente el signo del marcador, a favor de uno u otro. Tanto es así, que en el último segundo (y con un poco de riesgo por parte del árbitro), el Cacaolat consiguió empatar, teniendo que realizar la única prórroga (de 10 minutos de duración) en todo el Campeonato. Al final, y con emoción indescriptible por la entrega de los jugadores, vencía por un tanto, el Cacaolat de Granollers. Enfrente, tenían un gran equipo, aunque ahora, desesperados y con llantos, porque podían haber perdido el acceso a la semifinal (no se podían imaginar ellos, que iban a ganar el torneo).



El Sr. Alcalde y el Sr. Segura de Luna.

Otro gran encuentro, que fué jugado al día siguiente, fué el de CAI (otra vez) contra el Joventud de Badalona, que también con el marcador muy igualado durante todo el encuentro, al final se imponía el primero por un sólo tanto, y gracias a una técnica pitada por el árbitro (también muy arriesgado) al entrenador del Joventud, quién vencía en los últimos segundos. Técnica para el preparador, saca el CAI, encesta y fin del partido. Al final, victoria del que sería campeón final.

Un partido, a destacar, por el ambiente reinante en el Pabellón, más que por la calidad en el juego, fué el duelo esperado entre el Real Madrid y el Barcelona, C.F., con un resultado a favor del primero, por tan sólo tres puntos. En la primera parte, mandó el Barcelona, y en la segunda, que era la decisiva, el Real Madrid. Era un duelo entre gigantes (los techos del campeonato), y figuras, como Crespo, Simón, Martín (muy flojo, por cierto, le vimos), etc. Cabe destacar en este encuentro, que el público no fué imparcial, como en los antes mencionados, y en los cuales, se entregó en aplausos a los jugadores por igual, por la merecida labor que estaban haciendo. En el Madrid - Barça, proliferaron banderas, bombos, sirenas, etc. para los dos equipos, siendo muy pocos, los que por un motivo u otro, se mantuvieron imparciales, ante cualquiera de los dos contrincantes. El Pabellón, estaba lleno "hasta la bandera" y vibraba en cualquier jugada, por mala que fuera.

No todos los partidos fueron amenos. Por ejemplo, el disputado entre el R.C. Náutico y el C.B. Alorcón, con victoria de éste último, por lo que los jugadores tinerfeños, no ganaron ni un sólo partido en todo el Campeonato. Mal juego en este partido, en el que se aspiraba a séptimo y octavo puesto.

Los traspies de los favoritos se produjeron en la semifinal. En sendos encuentros, de inusitada belleza, el C.A.I. y el Joventud, se impusieron respectivamente, al Real Madrid y Barcelona, C.F., clasificándose para la final del día siguiente. El Pabellón, otra vez a rebosar, no quedó contrariado por los resultados, aplaudiendo estrepitosamente a los campeones.

LA FINAL.-

Desde muchos lugares de la región y fuera de ella, acudió gente al interesante acontecimiento. Así pues, el graderío estaba más que lleno, con las respectivas aficiones incondicionales y los muchos imparciales de esta fase final. Además, contábamos con la presencia de muchas Autoridades Civiles, Militares y Deportivas. Entre ellas, además de la Corporación Municipal, el Presidente de la Federación Española de Baloncesto, Sr. Segura de Luna; el Presidente de la Federación Alicantina, Sr. Granados; Presidentes de las Federaciones Castellonense y Catalana; Seleccionador Nacional Junior, Sr. Ignacio Piñero; Entrenador del Barcelona,



Sr. Serra; Alcaldes de las localidades de Teulada y Gata; Diputados Provinciales D. Vicent Berenguer i Solbes y D. Francisco Zaragoza y el Senador D. José Cholbi Diego, así como tantas otras personalidades y ex-jugadores míticos, como Luyk y Flores.

Con el "cálido" ambiente reinante, esperábamos unos partidos "cálidos", también. Y vaya que los tuvimos. Con más emoción y juego, el Madrid desbancaba al Barça del tercer lugar de la clasificación. El C.A.I., con un partido en el que prácticamente bordó el juego, con un Zapata inspiradísimo, agresivo, fuerte y certero, disputó un partido que nunca olvidará y en el que se impuso por tres puntos (86-83) al Joventud, que igualó las fuerzas del juego en todo el partido, proclamándose, por lo tanto, vencedor.

Al final, premios para Zapata, al más destacado y al máximo encestador, así como al entrenador de su equipo, por ser también el más destacado. No olvidaremos, lo que puede haber sido el mayor espectáculo deportivo en la historia calpina.

ENTREVISTAS.-

La redacción de esta Revista, mantuvo algunas entrevistas con colegiados, jugadores y preparadores, y que no transcribimos en estas páginas, por el gran espacio que ocuparían, además de lo poco reveladoras.

Nadie se quería responsabilizar ni hacer ninguna declaración que supusiera complicaciones. Así, por ejemplo, cuando le preguntamos al entrenador del Real Madrid, Sr. Gorgojo, que porqué los jugadores de su equipo hacían más caso a Luyk, que a él, se limitó a respondernos: "No, a Luyk le pedí yo que viniera a ayudarme, así como yo a él le ayudo a veces. Los jugadores, que le hacen más caso a él, es porque están jugando en el primer equipo y él les conoce más". También, le preguntamos sobre el escaso juego del famoso Antonio Martín, hermano de Fernando Martín (internacional), dijo: "Antonio juega normalmente en el primer equipo, por eso, para él, es como un



TOLDOS
PARASOL
MARKISEN



**ARTESANIA
DECORACION
CALPE**

Calpe, c/Trinquete, Tel.: 83 06 73

entreno el Campeonato." Coge muchos rebotes, pero le falta mucho en ataque". Sobre la Organización, Pabellón y Prensa, nos dijo: "La Organización ha fallado en las máquinas, no en los hombres (refiriéndose a los medios técnicos). El Pabellón, está bastante bien, para lo que es el pueblo.

Los compañeros de la Prensa, lo han hecho francamente mal. Ni Calpe ni los equipos se merecían tan poco respeto. Pero siempre que hay un Campeonato a un nivel superior (Preolímpico de París), hacen lo mismo: "Al final, nos lo confirmó: "El Real Madrid, irá a la final" (no se podía imaginar, lo que iba a suceder).

El jugador del Cacaolat de Granollers, dijo que "los árbitros pitaban bien", y que él creía que "no podían influir en los resultados". Sobre la organización, comentó que fué "muy buena, con escasos defectos", y sobre el Pabellón, que "a mi parecer debía ser más alto, y le falta graderío". Nos comentó, que los jugadores son todos estudiantes, con todo pagado por el Club. Algunos, hacían cinco entrenos semanales con el primer equipo, además de los cuatro que realizaban con los juniors. Muchos de los que jugaban en el Campeonato, eran internacionales, y muchos jugaban con los primeros equipos nacionales. Su entrenador, al final, nos dijo, en lo referente a los finalistas: "Cuidado con el Joventud, pues tiene los mejores encestadores".

También se quejaron de la poca difusión en prensa.

LA PRENSA.-

Como en todos los sitios, hay aspectos positivos y negativos. Calp, parece que la tiene tomada con la Prensa, o ésta con Calp. Lo cierto, es que pese a haber unas Oficinas en el Pabellón, con teléfonos y otros servicios para la Prensa, fué escaso, por no decir nulo, el eco en el espacio informativo. Muy pocos periódicos, que sepamos, dedicaron alguna columna un poco decente para la categoría que tenía el Campeonato. También, la radio y televisión, aparecieron poco por el Pabellón.

Así pues, muchos días no aparecieron los resultados, o aparecían alterados, o decían que el Campeonato se disputaba en la ciudad de Alicante, o este tipo de vulgaridades, acostumbrados a ver los calpinos. Una lástima, por el importante eco que hubiera podido tener de cara al turismo, y a incrementar la buena y cuidada imagen de Calp. Nada tenemos que agradecer, pues a los compañeros de la Prensa.

Concluiremos diciendo, que el Campeonato, fué un éxito de calidad, organización, y que los equipos prometieron que les gustaría volver a Calp en vacaciones, o a jugar algún partido con el equipo local. Gracias, pues al pueblo, y a los que en su representación han hecho posible el Campeonato, ya que posiblemente, ya nunca más se vuelva a disputar en este soberbio Pabellón.

LA REDACCION.
MAYO, 1.984.-

A SOLES

TRABAJO GANADOR DEL "I CONCURSO LOCAL DE NARRACION CORTA RELACIONADA CON EL MAR", CATEGORIA ADULTOS.-

Veleidosa i ximple, aixó és el que eres. Vas i vens; dones i furtes; t'odie i vull que la terre te s'engulga!

Què t'havia fet jo mai ?

Es que no pot pensar en ningú que no siga tu mateixa ?.

Es que no has pogut recordar aquella xiqueta negreta i flaca que esperava amb ànsia veuret, deixar-se engronsar per tu hores i hores ? Es que pensar en aquella roda de goma grandota i negra no t'ha ablanit el cor ? Aquella roda que tu pareixies agafar entre les teues escumes amb tendror i plaer perquè jo jugara i fora felic.

Jo t'estimava i les teues vorettes eren com les faldetes calades de les xiquetes vestides de diumenge i tota tu eres com una maragda verda i preciosa. El teu anar i tornar em pareixia la imatge de la constància, del principi i del final. Avui em sembles veleidosa i ximple. Ja t'ho he dit.

No saps què vols, mai saps si vas o tornes, eres ridícula i t'odie.

Per què ho has fet ? Digues-ho ! Per què ?

Jo pensava que la nostra relació tumultuosa era fruit d'un amor igual i tendre, d'un amor alliberador i gran.

Tu no saps que viure a la teua voreta era el meu somni ?

Voldria veure 't eixuta !.

No saps que sentir la teua remor era el meu sosec i fins i tot si bramaves malhumorada els teus brams eren com música ?

Voldria que fores un sequiol ple de gripaus repel.lents !.

Jo te 'l deixava tranquil.la. Jo confiava en tu.

L'angoixa m'encega !

- Mare, me 'n vaig.

- Ves, carinyo, ves, juga amb la mar, ella és amiga.

Mai una objecció, mai una advertencia.

Com l'havia de previndre jo contra tu, contra la mar, contra la meua estimada ?

Jo pensava, quins pensaments !, que amb totes les coses feies com amb el sol; pensava que a ell l'engolies al teu si, amagat i misterios, però

per netejar-lo cada nit , per animar-lo perquè és tan vellet, per malcriar-lo i fer-lo lluent; per poder-lo tornar cada matí més viu que mai, alegrat per les teues dolçors de marota.

Babau, innocent !

Han segut els zels ?

Digues-ho !

Per zels ho has fet ?

Eres malvada !

Dis-me, per què ho has fet, per què ?

Era ell menys que els peixos ?

Es perquè era el meu filllet ?

Eres gelosa, rïina, miserable"

Tot allò que ha agafat de les teues platges t'ho tornaré. No vull ni tornar-te a veure ni recordar-te.

Qualsevol haguera pensat que tu em correspondies, que el teu amor era com el meu, quasi per damunt de tot; però açò no t'ho perdonaré.

Quan em venien eixes llengües que mai falten, murmuradores, malaltes, parlant malament de tu, jo em somreïa suficient, com l'amant superior i segura. I totes eixes llengües miserioses tenien raó i teua traïció em dol el doble.

Jo te 'l deïxe confiada, tan alegre, tan vivet, amb el color de la canyella i tu me 'l tornes trist, quiet, blanc com l'alba d'un dia desesperançat i boig.

Què li has fet ? Digues-ho ! Què li has fet?

No podia quedar-me amb les ganes de dir-t'ho; perquè m'has deixat sense alló que més estimava. Ell era suauet com les gotetes de pluja, rialler com un raig de sol. Ell era el meu goig, la raó de la meua existència i tu en un arrenc d'odie m'has deixat amb les mans buides.

Ofegue el meu plor abans de néixer. No m'has de veure plorar. Tots et diran que t'odie. Ningú no t'ha de dir que m'has fet plorar.

Front a tu et mire i no et reconec.

En ma casa, que fa olor de cera i d'algues, totes les dones, endolades, ploren pel fill que no han perdut. I jo no plore.

-La mar mai deixa de cobrar el seu tribut.

M'ha dit una d'elles.

Però què t'has cobrat tu ? Les petxinetes que jo he agarrat de les teues vores ? Que et devia jo ? Què ?

Per què me l'has tornat així, tan blanc i mut?

Si te l'hagueres quedat jo podia haver somniat que el volies per tindre 'lamb tu, per mostrar-li els teus tresors, les coves i els caragols que tu amagues, però no, tu volies mostrar-me la teua desfeta.

I estarás molt desvanida. Veritat ?

Llunática, boja !

Tot el que volies era que jo no el tinguera, que ell no em tinguera. Abans per a la Mort, has degut pensar. Eres perversa. Què li deus tu a Ella ? Digues ! Quin pacte térbol i malaltós heu fet vosaltres? I per què has pagat els teus deutes amb el meu filllet?

Què faré jo ara ? Què faré jo ara sense ell i sense tu ? Què faré jo ara a soles ? Tan a soles...

Tot és buit, buit i negre.

La meua caseta, eixa caseta que jo vaig dur pedra a pedra a la teua vora per estar propet de tu és un fossar, tot és una mortalla.

Si pensaves que així em tindries només per a tu, has estat molt errada. Mai em tornarás a veure.

Jo t'estimava !

La lluna fa cara de morta i com un ocell negre plana el silenci.

Estic erta.

Una tristor espessa i fosca ha caigut com una xarxa.

CARME CARRASCOSA LLOPIS

CALP 1 de MAIG de 1.984.-



Travesía del Alto Atlas

Cuando Angel y yo emprendimos el viaje a Marruecos, no nos imaginábamos la cantidad de experiencias por las que íbamos a pasar. Todo el mundo, al iniciar un viaje, hace una serie de previsiones, y eso fué lo que hicimos nosotros: intentar preveer al máximo lo que te puede suceder o puedes necesitar, y gracias a eso, salimos cargados con 30 Kgs. en nuestras mochilas, preparados para la travesía del Atlas.

Viajamos hasta Algeciras, después a Ceuta y luego a Tetuán; allí, buscamos la estación de autobuses y andando por las calles, desembocamos en una gran plaza llena de gente que se manifestaba por algo, algo que nosotros ignorábamos. De pronto, apareció un helicóptero y ante nuestro asombro, comenzó a disparar; intentamos ponernos a cubierto como fuera, corrimos con las pesdas mochilas sin rumbo alguno, sólo nos preocupaba una cosa: "salir como fuera, de aquel infierno". Nos guarecimos en un pequeño portal para reponernos, entonces llegó un furgón por la calle, del que se bajaron varios soldados armados con gruesas porras de madera. Desde nuestra posición, vimos como le atizaban un golpe en la cara a un hombre, que le destrozaron la mandíbula. Volvimos a salir corriendo, literalmente, sobre la gente caída en el suelo y pensando que se había desencadenado una guerra y nosotros habíamos caído allí por una cruel jugada del destino.

Salimos de TETUAN como pudimos, luego nos dijeron que era una revuelta aislada, por lo que decidimos continuar.

Cuando llegamos a RABAT, la situación era mucho más tranquila. Compramos lo que necesitábamos y continuamos a MARRAKECH. En esta ciudad, no se apreciaban signos de violencia, por lo que nos tranquilizamos y decidimos ir a ARGANA, lugar del que partiríamos hacia la aventura del ATLAS.

En ARGANA, contratamos un guía y una mula, cargamos nuestros trastos y salimos hacia las montañas, atravesando laderas desérticas y collados frios y secos. Llegamos a ITORRA, donde nos hospedamos



**Caja de Ahorros Provincial
de Alicante**

Oficinas en CALPE:
Avda. Gabriel Miró - Edif. El Parque
Tels. 83 01 08 - 83 03 58

Edif. Ti Miquel
Puerto Posquora
Tel. 83 23 51

en la casa del Caïd, que viene a ser como el Alcalde aquí. Cuando nos levantamos, el guía nos había dejado plantados y el Caïd nos puso otro, a nuestra disposición, siempre después de un almuerzo que se repetía en cada pueblo. Salimos hacia ISHLAM. A mitad del camino, la mula se cae y le pisa el pie al guía, éste siguió andando, pero una hora después, nos dijo que le dolía el pie; cuando se quitó los zapatos, vimos con asombro que tenía dos dedos reventados; le curamos y seguimos hasta unas casas para dormir y para que se recuperase.

Esa noche, nos llenamos de pulgas, las cuales nos acompañaron en una buena parte de nuestro viaje. Al día siguiente, llegamos a ISSOVAL y allí conocimos a un joven maestro que nos invitó a su casa, pero decidimos bajar a IMMULAS, donde conocemos al Presidente de la Comunidad Rural de TARAUDANT, allí fuimos sus invitados, asistimos a una especie de Pleno y luego nos invitaron a cenar Tacine, pero éste por primera vez en los 10 días de andadura tiene ¡pollo!. Tras la cena, se plantea la soberanía de Marruecos sobre Ceuta y Melilla, cosa que por supuesto, no discutimos. Al día siguiente, salimos hacia AMEAW-ROU y seguimos hasta TIGOUGA, donde pasamos la noche.

Muy temprano, dejamos TIGOUGA y por el camino ascendemos al Amendach, seguimos caminando y pasamos la noche en ASFALOU, desde donde continuaremos sin guía, hasta un pequeño poblado llamado IMLIL, allí somos invitados también del Caïd. Debo decir que por todos o casi todos los lugares donde pasamos, fuimos atendidos con gran amabilidad y cortesía, y siempre nos ofrecían lo mejor que tenían, incluso la comida, nos ponían dos trozos de carne, uno para Angel y otro para mi, aunque en más de una ocasión, les hubiésemos agradecido más, que se lo hubieran comido ellos.

Desde TIFNI, salimos hacia MZOUZIT. Angel, había tenido fiebre y su cuerpo no estaba demasiado bien; esa noche nos dimos cuenta que teníamos las piernas llenas de granos, no sabíamos si por la comida o por alguna rozadura con plantas. Así, llegamos a IMLIL, con poca moral y físicamente maltrechos. Después de descansar un poco, decidimos seguir hacia el refugio del C.A.F. "Lepiney"; tuvimos un accidente y decidimos regresar; muy cansados, emprendimos la vuelta a casa.

Había pasado un mes desde que salimos. Recorrimos 500 Kms, por senderos de montaña. Hicimos 1/3 del viaje proyectado en 1/3 del tiempo que planeábamos estar, toda una aventura para nosotros y una experiencia incomparable el haber vivido con aquellas gentes buenas y sencillas, en un medio tan inhóspito como aquellas montañas.

Tan sólo me queda, agradecer sinceramente, su colaboración a todos los que nos ayudaron e hicieron posible nuestra aventura.

Vicente Andrés Martínez.-

Encuesta sobre preferencias al terminar E. G. B.

La presente encuesta está realizada la 2ª quincena de Marzo, entre los alumnos de la 2ª etapa de E.G.B. de los tres Colegios Públicos de Calpe. Hicieron la encuesta el 81,38% de los alumnos.

Los resultados están dados por niveles.

-En 6º, contestaron el 82,48%; de éstos, el 48,6% piensan hacer BUP; el 38,9% FP y el 12,3% irse a trabajar, si encuentran empleo.

-Del nivel 7º, rellenaron la encuesta el 85,6%, de los cuales el 39,2% prefieren hacer BUP al acabar la E.G.B., el 40,1% hacer FP y el 20,5% buscar un trabajo.

-Del 75,43% de 8º nivel, que hicieron la encuesta, el 47,6% desean ir a BUP, el 44,1% hacer FP y el 8,1% no seguir los estudios y buscar un empleo.

A los que les gustaría hacer FP, al acabar la E.G.B., les dimos a elegir entre seis ramas:

Informática, fué escogida por el 19,2%

Hostelería y Turismo, por el 17,6%

Imagen y sonido, por el 12,8%

Moda y confección, por el 9,6%. Todas las encuestas que han elegido esta rama, pertenecen a chicas.

En otros estudios, están incluidos los que no están reglados oficialmente como de FP: los que quieren hacer otras ramas de FP, que son elegidas por una mínima parte del alumnado, que no tienen salidas profesionales por haber mucho paro en esas profesiones o por existir esas ramas en pueblos cercanos de la comarca.

Hemos hecho una excepción con Hostelería y Turismo, porque, aunque esta rama se imparte en Benidorm, es la segunda solicitada por los encuestados.

Calpe, a 28 de Marzo de 1.984.
VICENTE.-

	6º	7º	8º	TOTAL
B. U. P.	48'6	39'2	47'6	
Formación Profesional	38'9	40'1	44'1	
Trabajar	12'3	20'5	8'1	

FORMACION PROFESIONAL

Informática	20'45	16'27	21'05	19'2
Artes Gráficas	2'27	-	-	0'8
Imagen y Sonido	20'45	6'97	10'52	12'8
Moda y Confección	22'72	4'65	-	9'6
Hostelería y Turismo	2'27	25'58	26'31	17'6
Construcción y Obras	9'09	6'97	-	5'6
Otros Estudios	22'72	39'53	42'10	34'4



Torre de Belén.

Tan cerca y a la vez tan lejos. Esta frase resumiría lo que para muchos calpinos representa la idea de viajar a Portugal y este país bien vale una visita. Es Portugal, un país abierto, con muy buena gente y además muy barato. Se puede viajar en coche prácticamente en un día, desde Alicante via Ciudad Real, Badajoz a Lisboa.

Estuvimos en Portugal en dos ocasiones, la primera concretamente, en la famosa semana del 25 de Abril, durante la revolución de los claveles. Entramos en coche por Zamora a Viana do Castelo, hermosa ciudad del interior. A veces vale la pena ignorar las cosas, digo esto, porque entramos en Portugal al día siguiente de la revolución, sin saber nada de ésta. Si que es verdad que en el último pueblo español, nos dijeron que a lo mejor estaba la frontera cerrada, pero nos imaginamos que porque era de noche, notamos un movimiento anormal de gente en la calle y al final nos preguntábamos si esto era normal. Lo que sí sé, es que llegamos a Túj en la frontera española, sin gota de gasolina, ya que no pudimos conseguir en ninguna gasolinera, pues todas estaban cerradas. Al llegar a España, nos enteramos de que habían derrocado al Gobierno.

Nuestro segundo viaje a Portugal, fué menos accidentado, ya teníamos la furgoneta. En esta ocasión, entramos por el Sur, montamos la furgoneta en una barcaza y cruzamos el río Guadiana, desde Ayamonte a Castro Marín, en Portugal y de allí al Norte, rumbo a Lisboa.

La ciudad, a la vera del río Tajo y sobre unas colinas en un punto realmente privilegiado, dominada por el castillo de San Jorge, es una ciudad realmente encantadora, sin los inconvenientes de las grandes metrópolis, se parece a una pequeña ciudad provinciana, tranquila, ideal para pasear o simplemente sentarse en la terraza de los muchos y muy concurridos cafés. Para mí, tiene una similitud con Praga o Viena.

Lisboa, es la ciudad de los miradores. Desde el castillo de San Jorge, se divisa una vasta y hermosa panorámica, dispuesta en planos sugestivamente escalonados: San Vicente, la Catedral, el barrio de la Mouravia, la Plaza del Comercio y como fondo, el Tajo con su impresionante puente.

LISBOA LA BIEN CANTADA

Surge Lisboa, branca, ao pé do Tejo azul;
A Lisboa das naus,
Construída em marfim, sobre colinas de ouro.
Vede o imenso estuário... (é sonho ou realidade?)
Sob un Azul divino a desfolhar-se em asas!
Teixeira de Pascoaes.

Conforme se acerca el viajero a Lisboa, llama la atención el monumento a Cristo Rey y el gran puente "25 de Abril" que con sus seis kilómetros de longitud, es el más grande de Europa.

¿ Que ver en Lisboa ?. Imposible resumir en estas breves líneas lo que representa una ciudad monumental como Lisboa. No en vano, Tirso de Molina, en su obra "EL burlador de Sevilla", la describe como la octava maravilla del mundo. Para los amantes de los museos, son de destacar el Museo Militar, fundado en 1.842, el Museo Gulbenkian, formado por el valioso legado de Calouste Gulbenkian. El Museo Etnológico, fundado en 1.817, por el investigador Leite de Vasconcelos y el fabuloso Museo de carruajes, el cual ofrece la más variada colección que pueda imaginarse; en éste Museo figuran las principales carrozas de la Corte de Portugal; la más antigua, perteneció a Felipe II.

El callejear por Lisboa, constituye de por sí, un placer. El adentrarse por las callejas del barrio de la Alfama, el ir de compras al popular mercado de antigüedades de Ladra, el pasear por la Plaza del Rossio, con sus puestos de flores, su hermosa estación ferroviaria, sus kioscos, sus cafés, gran parte de la historia de la ciudad se gestó en esta Plaza, en cuyo centro se alza la estatua de Pedro IV. Aquí, murieron en 1.506, más de 2.000 judíos.

Otras maravillas de la ciudad, son: el monasterio de los Jerónimos, construido en el Siglo XVI, de estilo renacentista portugués, fué uno de los poquísimos edificios respetados por el terrible terremoto que en 1.755, destruyó Lisboa.

La torre de Belén, a orillas del Tajo, en uno de los lugares más característicos de Lisboa, es uno de los monumentos más visitados por los turistas, junto a ella, se encuentra el monumento a los descubridores y al Infante Don Enrique.

En los alrededores de la ciudad, podemos visitar Estoril, el Palacio Nacional de Sintra, residencia Real a partir del siglo XV. El Palacio da Pena, el Palacio de Queluz, antigua residencia Real y llamada el Versalles de Portugal, por sus hermosos jardines.

En fin, mi consejo es, que visiten Portugal. Bien vale la pena, dedicarle unos días.-

Banda de Cornetas y Tambores



Banda de Cornetas y Tambores.

El Domingo, 22 de Abril, día de la Resurrección, fué presentada a Calpe, la Banda de Cornetas y Tambores y su Grupo de Majorettes. Esta Banda, está formada por chicos y chicas de Calpe y en el día señalado, estrenaron los uniformes. Hace dos años, se creó la Banda Municipal de Cornetas y Tambores; en aquel momento, la iniciativa partió de la Concejalía de Cultura y del Jefe de la Policía Municipal, contando con la inestimable ayuda de D. Angel Nieto. Con la reestructuración de las Concejalías, pasa a depender de la Concejalía de Festejos. En esta nueva etapa, se ha formado el Grupo de Majorettes y se les ha comprado los uniformes, máxima aspiración de estos jóvenes. No hay que olvidar que han sido muchos meses de sacrificios, de ensayos, y todo ello sin contar con unas instalaciones adecuadas, pero gracias a la magnífica colaboración de estos jóvenes y de sus responsables, podemos hoy decir que Calpe cuenta con una Banda de Cornetas de 45 componentes y que aparte la promoción cultural y festiva que le dan a nuestra Villa, está el otro aspecto, el de tener a todos los jóvenes integrados en una entidad juvenil, de índole cultural. Por desgracia, sabemos que a la juventud de hoy, le falta motivación, ilusión. Hemos de pensar que ellos son nuestro

futuro y que tienen que contar con todo nuestro apoyo, tanto moral como material.

Estoy seguro, de que cuando pasen unos años, estos chicos y chicas, se sentirán orgullosos de ver estas fotos y decir: Yo pertenecía a la Banda de Cornetas y Tambores de Calpe.

La Banda ya fué contratada el día 30 de Abril, para actuar en el vecino pueblo de Teulada. El dinero que se consiga por estas actuaciones, pasa a engrosar un fondo, para cuando sus responsables lo consideren oportuno, salir de excursión a visitar algún pueblo, museo o simplemente donde ellos quieran.

Sólo me resta decir que, en esta Banda, no está limitado el número de sus componentes; cualquier chico o chica que quiera participar, puede hacerlo.

Simplemente, deben acudir a los ensayos o dar su nombre a D. Felipe Moreno, Jefe de la Policía Municipal.

Espero con ilusión, que muchos jóvenes participen en esta Obra Cultural, en bien de nuestro pueblo.

Vicente Jorro

Concejal Delegado de Festejos.-



Majorettes.



BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL

C/. Murillo, 4



Este importante catálogo, es una obra cuyo objetivo primordial, es dar a conocer una parte de nuestro patrimonio arquitectónico. Dividido en dos volúmenes, agrupa por orden alfabético de municipios, todas las iglesias, monasterios, palacios, castillos, jardines, calles, cascos urbanos, etc; abarcando 235 monumentos o conjuntos declarados e incoados hasta el presente año, tomando como partida histórica la Edad Media.



Su obra "MAZURCA PARA DOS MUERTOS", constituye un extenso retablo de la vida rural, donde estallan la sexualidad y la violencia mientras la guerra civil irrumpe en primer plano en el centro del libro, situando en una perspectiva histórica, este recitativo de una gran maestría técnica y expresiva.



EDICIONES GENERALES ANAYA

Componen este volumen, doce cuentos de uno de los más grandes escritores del siglo XIX: CLARÍN. Relatos que comprenden desde la denuncia contra la civilización destructora, el capitalismo y la guerra, hasta la caricatura grotesca, recorriendo estas páginas, una riquísima galería de personajes y situaciones, moviéndose entre humanidad e intencionalidad crítica. La selección de estos cuentos obedece, según criterio del seleccionador, su perfección literaria, su densidad humana y su lirismo.



Una introducción al mundo de los ordenadores, su historia remota y próxima, cómo están hechos y qué saben hacer, cómo se programan, para qué pueden servir en el trabajo, en el colegio y en el tiempo libre.

Todo ello es narrado a través de una historieta de dos muchachos, un ordenador personal alegre y educado y el perrito Plotte, al principio desconfiado ante estas máquinas demasiado intrépidas, y que acaban conquistando por su simpatía y utilidad.